

<<追求与众不同的课堂>>

图书基本信息

书名：<<追求与众不同的课堂>>

13位ISBN编号：9787530956588

10位ISBN编号：7530956582

出版时间：2009-6

出版时间：天津教育出版社

作者：薛镇芬，钟发全 著

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<追求与众不同的课堂>>

### 前言

新课程教学案例是在新一轮课程改革实验中出现的产物。

本书主要精选了源于国家级课程改革实验区部分优秀教师的来稿，包括识字写字课堂、阅读教学课堂、习作指导课堂、综合性学习及口语交际课堂教学等内容。

每个案例均由“编者的引言（即问题提出）”、“案例描述”、“案例过程点评”、“课后延伸”（反思或总评）四个部分组成。

这些案例是从课程改革百花园里采撷的朵朵花瓣，是从小学语文教学宝库中发掘的点点珠玉。

案例以课程改革的新理念为指导，以《语文课程标准》为依据，以学生的发展为本，从不同的角度和层面，用不同的方式和课型向我们展示了小学语文课程改革充满生机与活力的课堂、充满智慧与灵性的教学、充满艰辛与香甜的成果。

这里有学习方式的悄悄改变——突出自主，让学生的学习变被动为主动；体现合作，让学生的学习既个动又互动；鼓励探究，让学生的学习由促动到能动。

这里有教师角色的大胆转换——做服务者，铺路搭桥，创设情境；做合作者，充当伙伴，平等对话；做联络者，了解学情，沟通学路；做促进者，科学施教，成功激励。

本书大多数课案，是实践新课程优质课获奖设计，每一篇的背后都有动人的故事。

## <<追求与众不同的课堂>>

### 内容概要

《追求与众不同的课堂：新课案之创新课堂·语文》主要精选了源于国家级课程改革实验区部分优秀教师的来稿，包括识字写字课堂、阅读教学课堂、习作指导课堂、综合性学习及口语交际课堂教学等内容。

每个案例均由“编者的引言（即问题提出）”、“案例描述”、“案例过程点评”、“课后延伸”（反思或总评）四个部分组成。

这些案例是从课程改革百花园里采撷的朵朵花瓣，是从小学语文教学宝库中发掘的点点珠玉。

## &lt;&lt;追求与众不同的课堂&gt;&gt;

## 书籍目录

第一辑 识字、写字教学新课案以词串形式激活学生的识字思维——《识字6》教学设计巧用妙法，激活学生记忆力——《识字5》教学设计设计情境，激发学生兴趣——苏教版小学语文第一册《识字4》教学案例在兴趣中更能促进合作学习——《丁丁冬冬学识字（二）2》教学设计联系生活，让学生在情境中轻松学习——《b、p、m、f》教学设计追求有效的自主合作学习——《一去二三里》教学案例之一将探究学习进行到底——苏教版第二册《识字5》教学设计根据学生个性差异教学——集中归类识字教学设计第二辑 阅读教学新课案走进人物与长征精神相遇——《彭德怀和他的大黑骡子》教学设计花美文美意境美——苏教国标版第六册《荷花》教学案例利用情境唱响水乡歌——《水乡歌》第二课时教学设计关注学生走进文本——《26?水》第二课时教学设计品读感悟理解体验——《秋天的雨》教学设计我的文化“苦旅”——《莫高窟》第二课时教学设计带着他们涉足草场——《自己的花是让别人看的》教学设计自主探究引导学生学习——《最后的辉煌》教学设计第三辑 作文教学新课案创设情境引导对话促进自主活泼习作——《春天里的发现》教学设计泥土中冒出的“诗泡泡”——儿童诗欣赏与创作指导课设计注重细节描写突出人物特点——人物细节描写教学设计星月遐思——苏教版五年级（下册）习作七教学设计让想象在生活中展开翅膀——学会使用象声词描写习作设计关注写作主题更能教好习作——“刻骨铭心的爱”习作设计游戏让巧妇烧成无米之炊——“送给福娃的鼻子”作文教学设计以课为例，学写童话——童话故事创作教学设计第四辑 综合实践活动、口语交际教学新课案轻轻松松地收获——《畅游生肖乐园》教学设计及反思激发兴趣，注重实践，提高能力——口语交际《学会做客》教学设计想说爱你不容易——必修模块：“走进信息世界”教学设计我爱你，汉字——《遨游汉字王国》综合性学习活动设计捕捉爱的情感让情感激荡课堂——《奇妙的动物世界》口语交际设计敢说、想说、爱说——《难忘的第一次》口语教学设计以“媒介”搭建情感，——“走近父母、关心父母”口语交际设计一堂溢满花香的语文课——“走进花的世界”综合实践课教学设计我给春天“照个相”——苏教版《春天来啦》说写话教学设计

## <<追求与众不同的课堂>>

### 章节摘录

以词串形式激活学生的识字思维 ——《识字6》教学设计 江苏省淮安市北京路小学 王利

编者引言： 本课以“词串”形式安排动物类识字教学内容。

共12个词，组成了一条长长的“词串”，恰如一场动物的聚会。

这12种动物，大多数是儿童比较熟悉的，教师在课堂中激发学生借助他们已有的知识去认识动物，学习字词。

为了营造有趣味的识字环境，教师巧妙利用课文中的教学资源——插图，促进学生想象，感受动物的各种姿态，体会大自然造物的神奇。

教学内容： 《识字6》是苏教版九年义务教育小学语文二年级第四册第五单元识字教学课。

学情分析： 语文源自生活，基于各种媒体在生活中的介入，学生对大部分动物都比较熟悉。

经过两年的阅读积累，学生对生字词的掌握已不再是大问题。

因而可将学习重心适当转至读写说部分。

而为了避免学习枯燥，导致学生注意力分散，可运用情境设置以及多媒体辅助教学激发学生的学习兴趣。

设计理念： 《识字6》是以动物为主题的看图读韵文识字课，课本对学生具有一定的吸引力

。但学生在生活中通过其他各种媒体已经了解了很多动物，因此本课内容对他们的吸引力就减少了很多。

<<追求与众不同的课堂>>

编辑推荐

教师在课堂上的最大价值，是你有能力让你的学生会学、学得更好、学得更快、学得更有效！

<<追求与众不同的课堂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>