

<<成长的小豆子>>

图书基本信息

书名：<<成长的小豆子>>

13位ISBN编号：9787530957516

10位ISBN编号：7530957511

出版时间：2009-8

出版时间：天津教育出版社

作者：棒棒糖 主编

页数：302

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;成长的小豆子&gt;&gt;

## 前言

《成长的小豆子》是一本送给孩子的成长故事。

童年总是美好的，是人们最值得回忆的一段时光。

一个个故事将孩子的头脑充实起来，有了这些故事的陪伴，孩子的童年也会变得多彩起来。

本书共分为四个部分，以春、夏、秋、冬四季为脉络，并通过十二个月份来分出小节，讲述这四种故事。

在这本书中，神话故事会告诉你一些古老传说，告诉你那个时代的色彩；成语故事会让你了解成语的由来，学会讲成语；童话故事是孩子童年不可或缺的一种精神食粮；而哲理故事则是对孩子思想认识的进一步拓展。

第一部分是神话故事，神话是人类最早的幻想性口头散文作品，是我国文学的先河。

神话故事是人类演化初期所发生的单一事件或故事，因此，通过对神话的了解来认识我国的远古时期是十分有必要的。

第二部分是成语故事，成语是一种语言智慧，它简洁，概括，但是应用起来却很讲究。

有时候，乱用、用错成语的情况经常发生，而学好成语的最好办法就了解成语，了解成语的由来，了解成语中的故事。

这样，对成语的学习就会在了解故事中完成。

第三部分是童话故事，童话是儿童文学的一种，它通过丰富的想象、幻想和夸张来塑造形象，再通过这些形象来反映生活，对我们有很大的教育意义。

童话的世界是清澈的，童话里的情节大多神奇凸折、生动浅显，对自然物往往作拟人化的描写，这不但适应了读者的接受能力，而且能提高他们的想象力和创造力。

最后的哲理故事与前边的故事比起来就精深一些了。

哲理故事中更多的是警戒，更多的是沉思。

很多道理如果家长们直接讲给孩子听，他未必会听，未必能听得进去。

但是用故事将道理表达出来，让他们在故事中进行消化，吸收，最后得到一个自己的理解。

这样，教育的目的同样达到了。

虽然这本《成长的小豆子》中的故事是有限的，但是，我们相信，故事中的“营养”不会浪费。

《成长的小豆子》会给孩子演绎一个小豆子的成长历史，也会告诉孩子一个关于小豆子的成才故事。

它确实是送给孩子的一份不错的礼物!

## <<成长的小豆子>>

### 内容概要

新春伊始，小豆子开始发芽了，人类童年时期的神话伴随春天的温暖而来；夏天的热烈让小豆子茁壮成长，方正规矩的成语蕴含着中国最经典的历史；秋天是收获的季节，秋天的童话在金色的收获中孕育着成长的硕果；冬天来到了，亲爱的小朋友们，故事读完了，你感受到自己的成长了吗？

## &lt;&lt;成长的小豆子&gt;&gt;

## 书籍目录

春季 春天的认知：神话故事 三月 上古传说 盘古开天辟地 伏羲的故事 女娲造人  
 女娲补天 有巢氏的传说 姜嫄生稷 神农氏尝百草 击石取火 刑天舞干戚 黄帝战蚩尤  
 仓颉造字 共工触山 大禹治水 四月 有关日月的传说 后羿射日 夸父逐日  
 布农族的月亮神话 嫦娥奔月 玉兔捣药 天狗的故事 五月 古代神话故事 牛郎织女  
 百鸟朝凤 精卫填海 河伯传说 三王墓的由来 杜鹃啼血 茶花的传说 湘妃竹的传说  
 愚公移山 三戏海龙王 龙女拜观音 劈山救母 姜太公钓鱼 夏季 夏天的成长？  
 成语故事 六月 故事中的反思 三人成虎 画蛇添足 守株待兔 滥竽充数 揠苗助长  
 狐假虎威 井底之蛙 亡羊补牢 买椟还珠 邯郸学步 杞人忧天 盲人摸象  
 指鹿为马 探骊得珠 天衣无缝 七月 榜样的力量 伯乐相马 大公无私 不耻下问  
 鸡鸣狗盗 白璧三献 一羽毛未丰 卧薪尝胆 一鸣惊人 破釜沉舟 士别三日，当刮目相看  
 塞翁失马，焉知非福？李不言，下自成蹊 凿壁借光 有志者事竟成 半途而废  
 人杰地灵 铁杵磨针 妙笔生花 双管齐下 气壮山河 胸有成竹 天涯海角  
 天下无双 百尺竿头 小心翼翼 闻鸡起舞 一木难支 八月 历史中的小故事 小时了了  
 望洋兴叹 有恃无恐 一问三不知 纸上谈兵 上行下效 如火如荼 休戚相关  
 草木皆兵 一字千金 背水一战 四面楚歌 以身试法 约法三章 不寒而栗  
 一丘之貉 一钱不值 望梅止渴 三顾茅庐 初出茅庐 火树银花 三生有幸 司空见惯  
 千钧一发 秋季 秋天的收获：童话故事 九月 看看动物们的故事 没有牙的老虎 河马的新衣裳  
 笨狼上学 兔年新闻 小鸟和大熊 爱幻想的小猪 兔子的胜利 萤火虫和小星星  
 热心的老鼠教授 大象的鼻子 寻猫布告 小猪的礼物 不能穿的鞋 河里的小鲤鱼  
 苦命的灰狼 十月 故事里的是是非非 小猫的新房子 小猪发脾气 嘴馋的小猴  
 小海鸥的改变 偷懒的大公鸡 谁对谁错 冰孩子 肚子里的东西 风娃娃的思考  
 水中神射手 长颈鹿的门铃 惭愧的小猴子 大肚子蝈蝈 霸道的熊猫球球 漂亮的蘑菇桌  
 十一月 童话里的贴心话 六碗饭 开花的树 扣子房间 鞋子舞会 礼物 美丽的小路  
 豌豆花儿 月亮掉进烟囱里 长不大的红杉树？小骡子找爸妈 熊猫的眼镜店  
 一个了不起的木棍 黛翎公主 呆王子冬季 冬天的宝藏：哲理故事 十二月 小故事大道理  
 化蝶与成蝉 懒惰的小兔子 小蜜蜂学飞 找不对方向的螃蟹 小虎鲨的遭遇  
 小蜗牛找朋友 一朵不结果的桃花 傲慢的天鹅 脸红的小猴 卡卡钓鱼 蚂蚁的快乐  
 老虎学艺 最美丽的围巾 一月 学会思考 卖梳子 自信的美丽 20元钞票 破裂的木桶  
 听到最后 男孩的钉子 最后的房子 被捕的猴子 野猪的悲剧 砖头和石头  
 善待别人 瓶子里的巨魔 二月 生活中的大智慧 不能说的快乐 生命的价值 兄弟爬楼的故事  
 逼出来的天才 上帝的救助 爱的伟大 透明墙 心愿石 满足的幸福 鱼和鱼竿  
 挖井的和尚 蚂蚁的成功哲学

## &lt;&lt;成长的小豆子&gt;&gt;

## 章节摘录

春季 春天的认知：神话故事三月 上古传说盘古开天辟地泱泱华夏，其文化的底蕴到底有多深，这是人们所不能回答的。

一个个美丽的上古传说，将从另一个角度向孩子们展现华夏文明的深远。

谁创造了世界，谁创造了人类，下边的故事会给你一个答案。

盘古开天辟地你知道天和地是怎么形成的吗？

在古老的神话中，天和地并不是现在这个样子，一个那样高，一个那样厚。

在很遥远很遥远的上古时代，天和地并不是分开的。

那时的宇宙就好像一个大鸡蛋似的，黑暗混沌成一团。

而就在这个大鸡蛋中，有一个生命在悄悄地孕育着，他就是盘古。

盘古在大鸡蛋中静静地孕育着、生长着，就像睡着了一样，发出呼呼的鼾声。

一年、十年、百年，转眼之间他睡了有一万八千年。

有一天，盘古忽然醒来睁开了眼睛，发现周围一片漆黑。

他觉得奇怪，黑暗使他闷得发慌，接着又是万分地烦恼，他实在忍不住了，向旁边一抓，竟抓到了一把大斧子。

于是，他拼尽全身的力气，狠狠地向前劈去，随着山崩地裂般的一声巨响，那个曾紧紧地包着他、孕育了他的大鸡蛋就这样被他劈裂了。

这个大鸡蛋中那些轻而清的东西，缓缓地向上升去，越来越高，慢慢地变成了天，另外那些重而浊的东西，渐渐地沉下来，一点点地变成了地。

当初混沌不分的天地，就这样被盘古用大斧子给开辟出来了。

天和地被分开以后，盘古担心它们会再合拢起来，周围又变得漆黑，于是他就用头顶着天，脚踩着地，伸直了腰杆站在天地之间，自己也随着天地的变化而变化着。

每天，天升高一丈，地加厚一丈，而盘古的身子也随之增长。

就这样，又过了一万八千年，天升得极高了，地也变得极厚了，盘古的身体也长得极为高大了。

那么盘古到底长了多高呢？

据说有九万里那么高，成了一个高大无比的巨人。

他就像一根长长的大柱子，撑在天和地的中间，有盘古在，天和地再也无法重新合拢到一起，再也无法回到那混沌黑暗中去了。

又不知多少年过去了，盘古依旧那样撑着天地，孤独、寂寞、辛苦。

后来，天和地终于被固定住了，但是盘古也累得筋疲力尽了。

终于有一天，他“轰”的一声，倒在地上死去了。

盘古快要死的时候，他口中呼出的一团团气体，变成风和云；他发出的最后声音，变成了滚过天空的隆隆雷声；他的左眼睛变成了光芒万丈的太阳；右眼睛变成了皎洁明亮的月亮；他的手足和身躯变成了大地的四极和五方的名山；他的血液变成了江河；他的筋脉变成了大道；他的肌肉变成了田地；他的头发和胡须变成了天上的星星；他的皮肤和汗毛变成了花草树木；他的牙齿、骨头、骨髓则变成了蕴藏在大地下的闪光的金属、坚硬的石头、美丽的珍珠和湿润的玉石。

就连他身上的汗水也变了，变成了无尽的雨露和甘霖。

一个新的世界诞生了。

尽管盘古死去了，但是他却把自己的全部留给了他开创出来的天和地。

所以，后人称赞盘古是“垂死化身”，他用自己的整个身体丰富了新世界，装扮了新世界。

成长贴士：或许我们现在所立足的这个地方就是盘古身体的一个部分，他开天辟地，牺牲了自己的生命来创造了一个世界，他的牺牲让我们的家园有了历史。

伏羲的故事伏羲生活在遥远的新石器时代，是传说中人类文明的始祖，被人们尊为“三皇”之首。

相传，伏羲的母亲是一个名叫华胥氏的女子，她长得非常漂亮。

有一天，华胥氏去雷泽郊游，在游玩时她发现地上有一个大大的脚印（其实脚印是雷神留下的）。

出于好奇，她便将自己的脚踏在大脚印上，谁知道，她的脚刚一放下去，就觉得有种被蛇缠身的感觉

## &lt;&lt;成长的小豆子&gt;&gt;

，于是她就有了身孕。

更加令人奇怪的是，这一怀孕就怀了十二年。

十二年之后便生下了一个人首蛇身的孩子，就是伏羲。

伏羲对人类的发展有很大的贡献，如教人们做网用于渔猎，教人们驯养野兽，这就是家畜的由来。

同时他还变革婚姻习俗，倡导男聘女嫁的婚俗礼节，使血缘婚改为族外婚。

还发明了书契，用于记事，取代了以往结绳记事的落后形式。

伏羲还发明了陶埙、琴瑟等乐器，创作乐曲歌谣，将音乐带入人们的生活。

另外，他还将其统治地域分而治之，而且任命官员进行社会管理，为后代治理社会提供借鉴，创造历法，创立八卦。

创立八卦是伏羲的最大功绩。

传说在伏羲生活的那个远古年代，人们对于大自然一无所知。

当下雨刮风、电闪雷鸣时，人们既害怕又困惑。

天生聪慧的伏羲想把这一切都搞清楚，于是他经常站在卦台山上，仰观天上的日月星辰，俯察周围的地形方位，有时还研究飞禽走兽的脚印和身上的花纹。

有一天，他又来到了卦台山上，正在苦苦地思索他长期以来观察的现象。

突然，他听到一声奇怪的吼声，抬头一看，只见卦台山对面的山洞里跃出一匹龙马。

说它是龙马，是因为这个动物长着龙的头马的身子，身上还有非常奇特的花纹。

这匹龙马一跃就跃到了卦台山下渭水河中的一块大石头上。

这块石头形如太极，配合龙马身上的花纹，顿时让伏羲有所领悟，于是他就画出了八卦。

后来，那个跃出龙马的山洞就被人们称为龙马洞，渭水河中的那块大石就被叫做分心石。

如果现在去卦台山，你还能看到这些地方，而且，龙马洞里还有石槽和石床的残迹。

成长贴士伏羲真不愧是我们民族文化的始祖。

没有他，我们中华文明的辉煌或许要向后推移很长一段时间了。

女娲造人盘古开辟了天地之后，用自己的身躯造出了日月星辰、山川草木。

那残留在天地间的浊气慢慢化作虫鱼鸟兽，替这死寂的世界增添了生气。

有一位人首蛇身的女神，她的名字叫女娲。

有一天，她正在这个世界上行走。

放眼四望，山岭起伏，江河奔流，丛林茂密，草木争辉，天上百鸟飞鸣，地上群兽奔驰，水中鱼儿嬉戏，草中虫豸跳跃，这世界也算是被点缀得相当美丽了。

但是她总觉得有一种说不出的寂寞，没有谁能和她一样。

她终日无聊，孤寂感越来越强烈，她多么想有谁能陪她一起说说话啊。

有时候，女娲想与山川草木诉说她心中的烦躁，但是山川草木根本不懂她的话；对虫鱼鸟兽倾吐自己的心事，虫鱼鸟兽也不能了解她的苦恼。

她来到河边，一个人坐在那里，看着河里的鱼儿结伴而游。

她想，为什么只有我没有同伴！

想到这儿，女娲决定给自己找些同伴，于是她马上用手在池边挖了些泥土，和上水，照着自己的样子捏了起来。

女娲就这样捏啊捏，捏成了一个小小的东西，模样与女娲差不多，有五官，和她不一样的是，这些小东西不是蛇身，他们有双手两脚。

捏好后，女娲将他们放在地上，朝着那些小东西吹了口气，那些小东西便被灌注了活力，动了起来，变成了一群能直立行走、能言会语、聪明灵巧的小东西，女娲把他们叫做“人”。

女娲在其中一些人身上注入了阳气，于是他们就成了男人；而在另外一些人身上，她又注入了阴气，于是她们便成了女人。

这些男男女女的人们围着女娲跳跃、欢呼，给大地带来了无限的生机。

女娲想让人们遍布广阔的大地，但她做了这么多的泥人早就累了，并且一个一个地捏也太慢了。

于是，她想出～条捷径。

她把一根绳子放进河底的淤泥里转动，直到绳的下端整个儿裹上一层土。

## &lt;&lt;成长的小豆子&gt;&gt;

接着，她提起绳子向地面上一挥，很多的泥点被甩了下来，而那些泥点就变成了一个个小人。

女娲就这样创造了主宰未来世界的人类。

这些“人”是仿照神的模样造出来的，他们的气质举动自然与别的生物不同，居然会叽叽喳喳讲起和女娲一样的话来。

在女娲身旁多了这么多的伙伴，他们欢呼雀跃了一阵，就慢慢走散了，散到了世界的各个角落。

成长贴士：炎黄子孙都是女娲娘娘用黄泥捏出来的，她是大地之母，也是我们民族的缔造者。

女娲补天女娲用泥捏了泥人，给这些泥人以生命，创造了人类，女娲因此成为人们所尊敬的神。

这时，水神共工却十分不满，趁机兴风作浪，女娲就令火神祝融迎战，制止共工的做法。

经过殊死搏斗，共工大败，恼羞成怒的时候，他一头向擎天柱不周山撞去，竟然把擎天大柱撞折了。

霎时间，天塌了个大窟窿。

天地相通，脉气失常，洪水泛滥，大火蔓延，人类陷入灾难之中。

看见自己的儿女们面临灾难，在恶劣的生存环境下即将死亡，女娲着急万分，为了救自己的孩子们，她决心炼石补天。

要炼石补天，可去哪里炼石呢？

女娲遍涉群山，最后选择了天台山。

这里山高顶阔，水足石多，是炼石的最理想的地方。

女娲在天台山上整整炼了九九八十一天，炼了块巨大的五色石，众神称好。

于是按照这种办法，又用了整整4年的时间，炼了36500块五色石，连同前面的那块共36501块。

因石是五色的，所以我们今天有时候能看到天上的彩虹和彩霞。

虽然说天已经补好了，但是女娲还是担心天会塌下来。

这时有一只大龟游过来，献出了自己的腿。

女娲过意不去，便将自己的衣服扯下来送给了大龟，从此龟游水不用腿而用鳍了。

于是，女娲用龟的四腿做擎天柱，因西、北两面的短些，故有“天倾西北”的说法。

女娲补天后，洪水归道，烈火熄灭，天地定位，普天同庆，人们在天台山迎接女娲，女娲也十分欢喜。

成长贴士：女娲为了把人们从苦难中解救出来，不辞辛苦，把为人们创造幸福作为自己的使命。

<<成长的小豆子>>

编辑推荐



<<成长的小豆子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>