

<<中国画名家经典画库.黄慎>>

图书基本信息

书名：<<中国画名家经典画库.黄慎>>

13位ISBN编号：9787531016441

10位ISBN编号：7531016443

出版时间：2001-1

出版时间：河北美术出版社

作者：贾德江

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国画名家经典画库.黄慎>>

### 内容概要

本书是中国画名家经典画库之古代部分。

主要收录了黄慎的经典作品。

书中对每幅作品，都作了简洁的说明，使读者能了解作品的一些背景。

从书中，读者可以欣赏到黄慎的创作手法、创作内容、创作风格及表现手段。

为现代的绘画家提供了良好的借鉴，成为人们取之不尽的艺术资源。

黄慎画的杰出之处在于，突破了传统的审美观念和艺术创作规范，打破了1000多年来文人画所形成的自身封闭。

他企图唤起人类本性固有的最纯朴最天真的感情。

他在许多作品中表达了一种纯真的爱，表达了人对自然的改造与和谐，而不是传统文化画中所表现的被动的寄托。

黄慎的画以民间传说世俗人物入画，寻找通俗中的美，追求笔墨韵味中的神，反映自我心灵深处的爱。

他使文人画通俗化，易于为广大平民阶层所欣赏。

以他精湛的艺术造谐在文人画与民间画中搭起一座桥梁。

黄慎的人物画，题材上突破前人的藩篱，把众多的底层劳动人民引入绘画艺术的殿堂。

(2) 在艺术技法上，突存了传统的十八描，首创以草书笔法写人物袂褶，这是一大贡献。

他善于运用线条，所作线条流畅自然，生动活泼，富有变化，线条的力度、厚度、弹性恰到好处，具有独立的审美价值。

(3) 黄慎具有很高的造型能力。

(4) 黄慎善于传神。

他善于表现特定情境下人物的心情和内在的精神气质。

(5) 黄慎所作的人物群像，构思精密，布局讲究。

黄慎的山水画。

在内容主面，他笔下的山水多为赣江、长江行旅中的实景写生，意境开阔旷朗；技法上，他多用云头皴、折带皴和鱼鳞皴，一反“四王”山水种专用披麻速皴作重峦叠嶂的习气。

<<中国画名家经典画库.黄慎>>

书籍目录

果老仙姑图轴 函关紫气图轴 莲塘双禽图轴 钟馗图轴 苏武牧羊图轴 献花图轴 麻姑图轴 铁拐李醉眠图轴 整冠图轴 春江垂钓图轴 人物图轴 携琴仕女图轴 八仙图轴 人物册三开 东坡玩砚图轴 天官赐福图轴 杂画册六开 爱梅图轴 仙子渔者图轴 踏雪寻梅图轴 五老图轴 渔妇携筐图轴 人物图轴 张果老故事图轴 李白春夜宴桃李园图 盲叟图轴 林和靖爱梅图轴 碎琴图轴 雋不疑度剑图轴 抱琴仕女图 等四开 麻姑献寿图轴 八月梅花图轴 松门石镜图 探珠图轴 梨花柳燕图轴 荷鹭图 芦花双雁图轴 雄鸡图轴 秋山图轴 归舟图轴 墨梅等（扇面二帧） 韩魏公簪金带围图轴 麻姑献寿图轴 寿翁图轴 蹴鞠图 瓶梅图轴 书画册十二开 南极老人图轴 群盲聚讼图 麻姑献寿图轴 渔翁得利图轴 钟馗图轴 芦雁图轴 蛟湖读书图轴 携琴访友图轴 山水人物图轴 湖亭共话图轴 秋江渔翁图轴.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>