

图书基本信息

书名：<<中国画名家经典画库.古代部分.唐伯虎>>

13位ISBN编号：9787531017547

10位ISBN编号：7531017547

出版时间：2002-1

出版时间：河北美术出版社

作者：贾德江 编

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

唐寅为传统绘画所作的贡献，可以概况为：其一，弘扬了文人画的传统。我国的传统绘画，到了北宋初期，由于地理条件和风格的不同，始分为南北两大派。唐寅的功绩就在于打破了门户之见，从笔法、气势、笔意和设色上，把南北两派不同的源流，扬长避短，融合在一起。

其二，诗书画的有机结合。唐寅不仅是一位著名的画家，而且诗文、书法的造诣也很深，在诗书画有机结合方面也作出了新的贡献。其结合方法：一是书风与画风的一致和谐，书法的意趣与绘画情级为相近，因为两者都强调人格与真情的再现。

其三，诗避孕药与画意的紧密结合。在他的绘画中的题诗和情感，紧扣画的主题和意境，以阐发或充实现画面的内涵思想。在其他方面，比如深化了文人画的题材内容，促进了山水，人物、仕女、花鸟各科的全面发展，加强文画画自我表现意识等，都作出了新贡献，并给后世造成深远影响。

书籍目录

王蜀宫妓图轴 秋风纨扇图轴 柳桥赏春图轴 东篱赏菊图轴 李端端图轴 陶潜赏菊图轴 琴士图轴 雨竹图扇 等二帧 葑田行犊图轴 东方朔像渡头帘影图轴 西洲话旧图轴 鸬鹚鸣春图轴 草阁会友图轴 灌木丛篁图轴 观杏图轴 款鹤图卷 关山行旅图轴 雪林寻诗图轴 匡庐图轴 草原 韩熙载夜宴图卷 山路松风图轴 虚亭听竹图轴 山水图 吹箫仕女图轴 湖山一揽图 辆春山伴侣图轴 函关雪霁图轴 幽人燕坐图轴 落霞孤鹜图轴 嫦娥执桂图轴 行春桥图 山水图轴 雪山行旅图轴 古木幽篁图轴 震泽烟树图轴 清溪松阴图轴 虚阁晚凉图轴 越来谿图 江南春图卷 秋林独步图轴 花溪渔隐图轴

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>