

<<完全互动>>

图书基本信息

书名：<<完全互动>>

13位ISBN编号：9787531019107

10位ISBN编号：7531019108

出版时间：2002-6

出版时间：河北美术出版社

作者：郭晓晔 编著

页数：55

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<完全互动>>

### 内容概要

“互动”是个很现代的词，除了源于ICT技术，我并不能准确知道它的由来，甚至连做一辈子语文老师的父亲也觉得很新鲜。

在我看来，设计就是理性与感性互动的过程。

我的工作充满了“互动”，比如我们行内经常谈及的传统与现代、商业与艺术、公司与客户等等。

事实上，我们的设计是与观者建立起视觉上互动的关系，由视觉交流直到情感认同甚至心灵共鸣。

至于“堂”则是相当传统的字眼，是一个与“互动”字义迥异的比较安静的字，“互动堂”本身就是一个矛盾的互动组合。

因此，我由衷地希望互动堂能够成为这样一个独特的场所：在这里蕴含着形与色、内容与形式、秩序与美、平和与伟大的完全、和谐、互动。

## 作者简介

郭晓晔，1995年毕业于中央工艺美术学院（现清华大学美术学院）装潢艺术设计系；1995年任教于北京服装学院工艺美术系装潢专业；1996年北京跨世纪广告公司创意总监；1997年任北京创维广告公司创意总监；1998年创立北京互动堂设计公司。

<<完全互动>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>