

<<超越平面>>

图书基本信息

书名：<<超越平面>>

13位ISBN编号：9787531021933

10位ISBN编号：7531021935

出版时间：2004-1

出版时间：河北美术出版社

作者：张爱民

页数：65

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<超越平面>>

### 内容概要

《艺术设计要点指导：超越平面》打破思维定式和模式，将正常事物进行超时空的联系与塑造，从而创作出超越现实的视觉图形，以便达到“超越平面”的目的。

<<超越平面>>

作者简介

张爱民，1971年生，河北邢台人。

1995年毕业于河北师范大学美术系。

1998年入中央美术学院设计系学习。

现为河北师范大学美术学院视觉设计系主任。

作品发表于《美术》、《艺术与设计》、《包装与设计》、《美术观察》及海外设计类刊物。

入选全国九届美展、中国国际电脑艺术设

<<超越平面>>

书籍目录

序认识平面，理解平面设计 1. 不平的冲击力 2. 奇特的因形，无限的联想“超越”的手段 1. 线形的创意 2. 面的连接 3. 立体的塑造 4. 空间的假想 5. 矛盾空间的运用 6. 立体主义的表现 7. 有意空间和无意空间的创造感动视觉后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>