

<<霍春阳说八大山人/名画家说名画>>

图书基本信息

书名：<<霍春阳说八大山人/名画家说名画>>

13位ISBN编号：9787531022602

10位ISBN编号：7531022605

出版时间：2004-1

出版时间：河北美术出版社

作者：霍春阳

页数：14

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<霍春阳说八大山人/名画家说名画>>

内容概要

八大山人是中国绘画史上具有代表性的中国画大师，他艺术个性突出，且包容了中国丰富的传统思想，讲造型，重境界，笔墨考究，从而形成了自己独立的艺术风貌。

八大的个人风貌并非苦思冥想、执意探索而成，亦非理性分析、理性追求而就，而是个人情感的自然流露与其意象的天然生发。

这样的绘画个性蕴含广博的万事万物的共性，体现了八大独特的审美观念以及造“大象”的哲学内涵。

他在造境上求平淡，求松快，求空灵，绘画中常脱离画面时空的限制，以有限的物象表达出无限的，如天籁般清寂的意境。

在其造型上简而不空，以一当十，呈现万象之态；用笔圆厚，沉静朴拙率略，情感内敛而不露；墨法亦空透而富神韵，重而不堵，淡而不薄，湿而不泡，干而不燥，具有疏朗空明、水墨淹润的特色。

书籍目录

瓶菊图轴蕉石图轴鱼鸟图轴黑荷荷花长卷葡萄双禽图荷花芦雁莲塘小禽图鲤鱼图纸本墨笔之一荷鸭图轴荷花翠鸟图轴

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>