

<<石版画教程>>

图书基本信息

书名：<<石版画教程>>

13位ISBN编号：9787531022756

10位ISBN编号：7531022753

出版时间：2006-10

出版时间：河北美术

作者：陈九如

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石版画教程>>

内容概要

《中国高等美术学院精选教材：石版画教程》意在给学习者在学习和实践中提供一个比较清晰的参照，获得达到创作目的之知识和技能的承载。

换言之，也是意在提供一个阶梯或是一个新的起点，使学习者能在共享这些研究成果的同时，明晰规律，掌握技能，独立思考，灵活运用，演化出自己的艺术表现语言，实现自己创作的审美追求。

<<石版画教程>>

作者简介

陈九如，1955年生于天津市。
1982年毕业于天津美术学院工艺美术系，获学士学位。
1982年始在天津新蕾出版社从事编辑工作，任美术编辑室副主任。
1987年在天津美术学院绘画系版画专业读研究生，1990年毕业，获硕士学位，并留校任教。
曾任天津美术学院版画系主任，现任天津美术学院造型艺术学院副院长，教授，硕士生导师。
中国美术家协会会员，中国版画家协会常务理事。

<<石版画教程>>

书籍目录

绪论石版画教程 上篇石印技术和石版艺术的发展历史第一章 石版印刷术第二章 19世纪欧洲的石版艺术第三章 20世纪前期欧美等国的石版艺术第四章 20世纪中后期欧美石版艺术的持续发展第五章 中国的石版艺术石版画教程 下篇第一章 石版画制作的条件第二章 石版画制作的基本方法第三章 石版画制作的特殊方法第四章 彩色石版画的制作方法第五章 非石质版材的印制方法石版画教程内容涉及的历史背景与人物注释作品欣赏主要参

<<石版画教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>