

<<丝网版画教程>>

图书基本信息

书名：<<丝网版画教程>>

13位ISBN编号：9787531026044

10位ISBN编号：753102604X

出版时间：2006-10

出版时间：河北美术

作者：李旺

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丝网版画教程>>

内容概要

《中国高等美术学院精选教材：丝网版画教程》意在给学习者在学习和实践中提供一个比较清晰的参照，获得达到创作目的之知识和技能的承载。换言之，也是意在提供一个阶梯或是一个新的起点，使学习者能在共享这些研究成果的同时，明晰规律，掌握技能，独立思考，灵活运用，演化出自己的艺术表现语言，实现自己创作的审美追求。

作者简介

李旺 1964年出生于天津，现为天津美术学院版画系副主任，中国版画家协会会员。

1989年毕业于天津美术学院版画系，并留校任教。

1989年获“天津市鲁迅文艺奖”。

1990年作品《牛》入选第五届亚洲水彩画展。

1993年作品《乐人》入选93博雅油画大展，并被收藏。

1994年作品《幽香》入选全国首届景物展。

1995年作品《有桥的风景》入选94中国画、油画精品展，并获“佳品奖”。

1995年版画作品《金秋》入选全国第八届美展优秀作品展并获“佳品奖” 1996年版画作品《笛声远》被中国美术馆收藏。

1998年作品《寻梦》入选“温莎，牛顿”全球绘画大赛，作品在英国，比利时，瑞典，美国展出。

2000年1月在法国里尔（春天）画廊举办个展。

2000年5月在天津喜来登大酒店举办个展。

2002年9月25日至10月25日在法国里尔市和索米市举办个人作品巡展。

2005年10月17日至11月17日在法国里尔市和索米市举办个人作品巡展。

<<丝网版画教程>>

书籍目录

绪论丝网版画教程 上篇丝网版画艺术的发展第一章 丝网印刷艺术与丝网版画第二章 现代艺术中的丝网版画丝网版画教程 下篇第一章 丝网版画的制作条件第二章 丝网版画的制作方法第三章 彩色丝网版画制作的技术要点及丝网版画综合运用丝网版画教程内容涉及的历史背景与人物注释彩色画版欣赏主要参考书目后记

编辑推荐

《中国高等美术学院精选教材》，意在给学习者在学习和实践中提供一个比较清晰的参照，获得达到创作目的之知识和技能的承载。换言之，也是意在提供一个阶梯或是一个新的起点，使学习者能在共享这些研究成果的同时，明晰规律，掌握技能，独立思考，灵活运用，演化出自己的艺术表现语言，实现自己创作的审美追求。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>