

<<石膏几何体教程-画笔漫舞>>

图书基本信息

书名：<<石膏几何体教程-画笔漫舞>>

13位ISBN编号：9787531028086

10位ISBN编号：7531028085

出版时间：河北美术出版社

作者：杨涛 著

页数：34

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<石膏几何体教程-画笔漫舞>>

### 内容概要

《石膏几何体教程》主要介绍石膏的几何体绘画，包括石膏几何体的基础知识、光影调子、圆锥贯穿体、多棱柱、圆球体、六棱锥、石膏方锥贯穿体、两个石膏体的组合、多个石膏体的组合等内容。

素描这一绘画种类是由西方传来的。

素描，就是以单一颜色进行绘画的形式。

一般来说，素描总是以铅笔、炭笔作为绘画工具，绘画的基本形式分为两种，一是结构素描，即是以线作为主要构成因素，在画面上通过线条的穿插来表现形体的结构和造型，并辅以少量的调子。

另外一种就是光影素描，光影素描是一种比较完善的绘画形式，通过大量的调子，以黑、白、灰组成物体的形体，充分地表达了物体的形体感和前后的空间感与进深感。

这是一种较难掌握的画素描的方式，需要大量的认知与训练来加强和提高自己的水平。

## <<石膏几何体教程-画笔漫舞>>

### 书籍目录

概述石膏几何体的基础知识透视圆的透视光影调子光与明度的关系素描写生中的五调子圆锥贯穿体多棱柱十字贯穿体多棱球圆球体六棱锥石膏方锥贯穿体石膏方锥贯穿体局部分析(照片)石膏方锥贯穿体步骤图两个石膏体的组合两个石膏体的组合局部分析(照片)两个石膏体的组合步骤图多个石膏体的组合多个石膏体的组合局部分析(照片)多个石膏体的组合步骤图图例

<<石膏几何体教程-画笔漫舞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>