

<<往年美术院校考题重演:色彩头像 (平)>>

图书基本信息

书名：<<往年美术院校考题重演:色彩头像 (平装)>>

13位ISBN编号：9787531028697

10位ISBN编号：7531028697

出版时间：2007年07月

出版时间：河北美术

作者：杨倩

页数：26

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<往年美术院校考题重演:色彩头像(平)>>

内容概要

许多学生在素描人物头像习作中表现了较强的能力，但学习进入色彩水粉阶段就显得力不从心了。

《往年美术院校考题重演：色彩头像》作者将彩色头像的画法、技巧和实践理念与心得逐一渗透到关键要领，并结合历年美术院校考题个案，化解表现演示，浅显诠释。

《往年美术院校考题重演：色彩头像》内容包括招生情况、考试科目分析、考题重演、色彩人像写生、色彩半身像写生等。

作者简介

杨倩，1971年生于天津。

1990年毕业于天津工艺美术学校，1992年～1996年毕业于天津美术学院油画系。

1997年～2002年游历于新加坡和马来西亚，并进行艺术考察和艺术创作。

其间多件作品被当地收藏家收藏。

2003年，在天津市美术学校、天津美术专修学院任教至今。

天津美术家协会会员。

2004年，作品《画室》入选天津美协组办的天津第五届青年美术作品展。

2004年，作品《画室的双人体》入选天津美协组办的天津美术家作品展。

2005年，作品《双人体》参加天津市教委组办的美术作品展览，获二等奖。

2006年，作品《人像》参加天津市科协组办的美术竹品展，获二等奖。

2006年，作品《人物》参加天津市教委组办的绘画、服装、设计美术作品展，获一等奖。

书籍目录

一、招生情况二、考试科目分析三、色彩人像写生四、考题重演五、色彩半身像写生六、作品欣赏

编辑推荐

《往年美术院校考题重演：色彩头像》对报考美术学院的考生有一定的指导作用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>