第一图书网, tushu007.com

<<艺术情缘名家经典系列>>

图书基本信息

书名：<<艺术情缘名家经典系列>>

13位ISBN编号：9787531030539

10位ISBN编号：7531030535

出版时间：2008-4

出版时间：河北美术出版社

作者：王占娥　主编

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

遵主编之邀，出这本小册子，同时嘱写点“ 自述 ”“ 感悟 ”（这事相当为难。
“ 感悟 ”是现在速写的人少了？
还是都不愿自己的速写子？
）。
真正出这本册子的本意是将这几年闲时画的速写，向先生和同学汇报一下，画的不成熟不到位，但是我遵循先生的教导加之同学的鼓励，坚持着这么画下去，因而惶恐羞怯也就没必要了。
袁武先生在授课时说，你的速写已有好的开端，重在今后的坚持，速写是通灵达性的，是很风雅的，“ 当然只有你迷进去的时候。
画速写喜欢用较软的铅笔，在笔行线走的宽窄、轻重过程中，试图转换成国画用笔用墨的中锋侧锋、浓淡干湿进而表达笔由心出，形随意动的写意状态。
在画速写的过程中语言方式的自觉形成，叫时也反映神在实现自身绘画观念的有效探索中。
速写的线和明暗的皴擦，构筑着主观感受和笔墨形式的楔合。
这也是照片和速写不能比拟之所在，生搬照片的写意作品不就是缺了速写通灵达性的风雅才觉得别扭乏味吗？
速写的功能已不仅仅是前辈们认为只能收集素材那样了。
速写应是培养锤炼敏锐的形体概括能力、寻找适合自己的造型手法、绘画形式语言等的必要途径。
其引领你神在客观物象中寻求主观文化的建立，造就寓物于象，心象合一的文化精神审间，她弥漫着你多年的才情储备，同时也显示着你不足的修为。
怀念中国艺术研究院所有先生给我的教诲。
怀念全班同学。
怀念京味十足的东四八条胡同。

内容概要

谈跃伟，对陶瓷造型艺术做倾心研究，后拜当今紫砂工艺大师吕尧臣为师，工艺技法更趋完美，作品追求造型优雅，做工精致，得到同道与收藏家的盛赞。
1982年与国画大师陆俨少先生合作创制的“杜甫诗意”、“百图壶”、“博浪槌籌壶”被香港茶具博物馆收藏。
香港《时报》曾为其艺术成就作过专门报道。
众多作品经常被台湾《壶中天地》、《紫玉金砂》、《天地方圆》、《茶与壶》等杂志刊载，被编入《中外名人大辞典》。
近年又潜心创作精品壶，其“祥瑞壶”造型设计在传统中创出新意，显得古朴典雅，颇驻心力，技法上筋纹丰满，俏绶流畅，繁而不乱，艺术内涵凝重，传统功力扎实，艺术风格体现得淋漓尽致，被《中国画家》刊载介绍。

作者简介

谈跃伟 1959年生予江苏宜兴，1978年进入紫砂工艺厂，跟随朱可心老艺人之弟子高丽君学艺，1981年师从中国工艺美术大师吕尧臣学艺，练就了扎实的紫砂造型基本功。
1988年进中央工艺美术学院深造，对陶瓷造型艺术做倾心研究，工艺技法更趋完美，作品追求造型优雅，做工精致。
在传统中创出新意，显得古朴典雅，颇注心力，技法上筋纹丰满，俏绶流畅，繁而不乱，艺术内涵凝重，传统功力扎实，艺术风格体现得淋漓尽致。
得到同道与收藏家的盛赞。
1990年与山水国画大师陆俨少先生合作创制的“杜甫诗意”、“百图壶”、“搏浪槌壶”，被香港、英国、美国茶具博物馆收藏。
众多作品经常被《人民日报》、《市场报》、人民网、《壶中天地》、《紫玉金砂》、《天地方圆》、《茶与壶》、《中国收藏》、《中国画家》等报纸、杂志刊载介绍，被编入《中外名人大辞典》。
近年来，潜心创作的精品壶“祥瑞提梁”“谈氏掇只壶”“情竹壶”“竹韵壶”“天竹壶”“汉竹壶”“跃梅壶系列”等等作品荣获金、银、铜奖。
2001年9月作品被上海东方电视台专题报道，2002年9月被北京翰海艺术品拍卖，第三十一期刊载：2005年“汉竹壶”被中南海紫光阁收藏。
2005年10月被中央电视台文艺频道制作节目，众多作品被海内外收藏家及博物馆收藏。
现为中国陶瓷协会会员、中国工艺美术学会会员、高级工艺美术师。

近几年来的获奖作品：
2003年11月 中国轻工业联合会《竹韵》金奖
2004年11月 中国轻工业联合会《谈氏掇只》金奖
2004年9月 第二届中国无锡太博会《雅竹壶》金奖
2004年3月 全国礼品艺术博览会《六方井泉壶》金奖
2004年1月 上海市东新区文物保护管理署《五头右寿壶》金奖
2004年9月 中国工艺美术优秀艺术界联合会《晨曲》银奖
2004年11月 中国工艺美术大师精品展《晨曲壶》铜奖
2006年10月 第八届全国陶瓷艺术设计创新评比“入选奖”
2006年10月 江苏省工艺美术行业协会《跃梅壶》金奖

章节摘录

插图：

编辑推荐

《牛忠书法集》是由河北美术出版社出版发行的。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com