

<<人物速写/全国美术高考备考全攻>>

图书基本信息

书名：<<人物速写/全国美术高考备考全攻略>>

13位ISBN编号：9787531030669

10位ISBN编号：7531030667

出版时间：2008-7

出版单位：河北美术出版社

作者：齐勇

页数：33

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《全国美术高考备考全攻略：人物速写》本着理清历年来专业考试的发展脉络和动向，根据教学规律，从最基础的知识学习到美术高考前的强化训练，以及考生在考试中应注意的问题，系统有序地答疑解惑，找到破解美术类考试的对策，对考生提出纠正方法，并对历年来各美术专业院校试题进行分析，对未来专业测试作出相应的预测，针对考生自身特点进行分类指导，使考生能在备考和应考时做到“知己知彼，百战不殆”。

另外，书中附有大量的美术考生的优秀作品，这些作品大多是在历年全国美术高考中取得优异成绩的考生所画，并有多名当年考生现在正就读于中央美术学院、清华大学美术学院等全国重点院校，具有较高水平；其他还有一些作品均为美术教师的范画。

书籍目录

一、速写为各省美术联考必考科目二、学习速写的方法1. 有目的的临摹2. 要有量的积累3. 善于观察与总结4. 注重整体表现三、人物速写阶段性训练1. 头像速写训练2. 手的速写练习3. 衣纹练习四、速写的主要表现形式1. 以线为主的速写2. 线面结合的速写五、静态速写1. 寻找所画对象的特征2. 考场静态人物速写六、动态速写与默写1. 动态速写的过程2. 人物默写训练七、组合人物及场景速写1. 寻找视觉中心2. 强调整体构图3. 表现组合动态4. 重视道具刻画八、人物速写的作画步骤1. 全身人物站姿速写的作画步骤2. 全身人物坐姿速写的作画步骤3. 画室组合人物速写的作画步骤九、高考评分标准、评判方式与应对1. 评分标准与评分方式2. 考场应对十、赏析附：《2007年河北省艺术类招生工作的通知》投档规则

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>