

<<克里姆特>>

图书基本信息

书名：<<克里姆特>>

13位ISBN编号：9787531031581

10位ISBN编号：7531031582

出版时间：2008-12

出版时间：河北教育出版社

作者：詹葡

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<克里姆特>>

内容概要

奥地利画家居斯塔夫·克里姆特，1862年7月14日生于维也纳郊区布姆加特。

父亲从事金银雕刻兼铜版工艺，克里姆特是家中的长子，在这个工艺美术家庭的熏陶下，他与两个弟弟一起进入维也纳奥地利工艺美术馆附属工艺美术学校学习，毕业后进行壁画、壁饰的艺术创作。

克里姆特是19世纪下半叶象征主义绘画中“维也纳分离派”的杰出领袖，是一位既具独特艺术个性，又以强烈民族风格见长的绘画大师。

克里姆特的作品强调个人的审美趣味、情绪的表现和想象的创造，他的作品中既有象征主义绘画内容上的哲理性，同时又具有东方的装饰趣味。

他注重空间的比例分割和线的表现力，注重形式主义的设计风格。

他那非对称的构图、装饰图案化的造型、重彩与线描的风格、金碧辉煌的基调、象征中潜在的神秘主义色彩、强烈的平面感和富丽璀璨的装饰效果，使画面弥漫着强烈的个性气质，对绘画艺术和招贴设计产生了巨大而又深远的影响。

<<克里姆特>>

作者简介

居斯塔夫·克里姆特，1862年7月14日生于维也纳郊区布姆加特。父亲从事金银雕刻兼铜版工艺，克里姆特是家中的长子，在这个工艺美术家庭的熏陶下，他与两个弟弟一起进入维也纳奥地利工艺美术馆附属工艺美术学校学习，毕业后进行壁画、壁饰的艺术创作。

<<克里姆特>>

书籍目录

克里姆特早期的生活和艺术 成立艺术家公司 克里姆特艺术的黄金期 创新引发巨大争议 分离派的活动 为斯托克勒别墅绘制装饰画 “艺术展·维也纳” 克里姆特的肖像画创作 度假收获的风景画 暮年的克里姆特 居斯塔夫·克里姆特年谱

<<克里姆特>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>