

<<中华古玉>>

图书基本信息

书名：<<中华古玉>>

13位ISBN编号：9787531031871

10位ISBN编号：7531031876

出版时间：2009-4

出版时间：河北美术出版社

作者：侯彦成 著

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华古玉>>

内容概要

《中华古玉》是介绍中国古玉的专著。古玉为古代美石之泛称，具有质地细腻、色泽湿润、莹和光洁、冬不冰手、夏无激感等优点，遂为世人所喜爱并逐步成为封建礼制的重要表征。我国的玉雕自史前时期的新石器时代开始至今已经历了七千余年的发展，成为蜚声世界、独步天下的工艺美术品，在世界上三个以制玉而闻名的国家（中国、墨西哥、新西兰）中最为源远流长。

书籍目录

精品博览中国古玉器研究会首届会长会在京召开、首届民间古玉展同期举行“打造中国民间文物市场这块大品牌”良渚文化玉器鉴定丛谈中华古玉器研究鉴赏玉牛首龙块神面纹大玉戈玉镂雕人面佩战国龙凤纹玉羽觞汉代青玉三足双螭盖观台云纹双螭纹白玉镜李祥云黄玉春水圆雕（金代）汪遵国谈“宫廷玉器”赛宝，赛得有点糊涂了规模化、正规化、学术化、国际化“首届中国民间古玉畏”在世纪坛隆重举办藏品博览延安出土的良渚文化灿烂的齐家文化玉器我的齐家文化情结高古玉器辨伪与真贋对照的体会藏玉一说廖锡方祥云轩玉品与品玉——玉牛首犬首龙神元侯佩之如玉之刚——南京博物院藏东汉玉刚卯赏介唐代黄玉伎乐飞天（一组）宋代“达摩东渡”品赏金连德藏品品评鉴识专栏传承万年的中国玉文化钟林元良渚玉器冠形器龚清华探寻八面玉琮文化郑有成带齿勾云器新释一爪牙兽面纹（器）神秘的玉雕虎食人尊杨培钧浅谈青金石王明选我与古玉收藏杨华海外文物回流一看待尚需平常心文物鉴定行为亟待规范2008奥运金镶玉世界能否读懂中国中国古玉器研究会东北地区唯一研究中心——黑龙江省中心挂牌成立中国古玉器研究会甘肃省中心挂牌成立第十届北京中国古玩艺术品博览会盛况空前

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>