

<<典藏河北·燕赵古韵·风情>>

图书基本信息

书名：<<典藏河北·燕赵古韵·风情>>

13位ISBN编号：9787531034315

10位ISBN编号：753103431X

出版时间：2009-09-01

出版时间：河北美术出版社

作者：王军利 著

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

“典藏河北 燕赵古韵”是一套图文展示河北省非物质文化遗产概貌的系列丛书，一套十卷，卷卷经典。

所抒所写，是近距离触摸几乎完全湮没于历史尘埃中的民间情怀，也是跨越浩瀚时空的点滴遐想与感动。

中华民族历代创造和传承下来的神仙世界、象征系统、祭祀表演是那么流光溢彩、扑朔迷离，不仅对现代人提供了一种不可言说的情感慰藉，更呈现出一种别样的浪漫情怀，是不可或缺的信仰之花，更是弥足珍贵的艺术之花。

非物质文化遗产是一条流动的智慧之河、文化之河、情感之河，是数千年来将中华民族人文精神一脉相传，润物细无声地滋养我们身心家园的精神食粮。

而民间信仰，作为非物质文化遗产的重要组成部分之一，以其独特的艺术与情感魅力，自始至终发挥着不可替代的重要作用。

从某种意义上看，民间信仰是非物质文化遗产的大摇篮，是民间美术、音乐、舞蹈、戏剧、曲艺，甚至杂技与竞技、传统技艺等得以孕育、锤炼、成熟并代代传承的大摇篮。

人们在柴米油盐的世俗生活里，源源不断地倾注着他们对世界的深沉情感、浪漫想象和创造灵感，形成了一个瑰丽神奇的传说，编织出一个个超然卓然的神灵世界：关乎宇宙，关乎生死，关乎自然，关乎幸与不幸……所有这一切，都通过世代相传的想象与探索，呈现出一种与见实世界既有呼应又有不同的非凡境界，善与恶，真与假，美与丑，人与兽，神与鬼，鬼与仙，惩恶扬善，慷慨仗义，天作之合，善恶有报，美好愿望便有了寄托的彼岸。

而在人与神之间，必然要有一些媒介，通过一些形式来沟通，祭祀与膜拜应运而生。

虔诚与敬畏是信仰的核心，有信仰的人群，是最有敬畏心的人群。

有敬畏心的人群，是懂得与自然、灵魂、社会和谐相处的人群。

虽然“神”并非客观物质之存在，但在人类走向文明的漫漫历程中，不同地域，不同肤色的人群，都不约而同地信奉着自己精神世界的的神。

所以在一定程度上，人神之间的和谐便是人与自然的和谐，人与人的和谐，人与社会的和谐。

民间信仰文化，归根结底是一种和谐文化。

向善尚美求真，几乎是民间信仰的共同追求。

<<典藏河北·燕赵古韵·风情>>

书籍目录

燕赵民俗风情之花样解读庙会，传统文化的摇篮曲沉甸甸的印记龙子龙孙第一庄——赵县范庄龙牌会
温馨始祖，母仪天下——涉县女娲祭典横空出世龙图腾——鹿三祖文化盘古精神长存——青县盘占文
化圣脉余香龙灯舞龙脉水火土——蔚县拜灯山龙舞中的高山流水——赞皇铁笼灯他们这样谱写忠义—
—易县摆字龙灯最繁华的寂寞——曲周龙灯？

彩灯闹鼓庆丰年——东王看苇子灯阵七彩燕赵闹花灯杠花飞舞的激情气势磅礴，杠舞绝尘——井陘赵
庄岭皇纲玩的就是心跳——李家庄高跷皇杠太极之乡民俗淳——永年临洺关抬花桌雉与社火世外桃源
俗也奇——揭秘武安雉人间烟火乐翻天——南张井老虎火将美丽进行到底——北秀林马火会巧合还是
巧托——曲周雉舞聚英叉会精诚所至，铁“树”花开——蔚县“打树花”大头和尚戏柳翠——永清瑚
琏店同乐圣会魅影惊艳——桃林坪花脸社火永恒的传承荡气回肠游子吟——盐山千童信子节最久远的
爱情庙会——邢台内丘七夕祭仪梦也醒，醒也梦——邯郸黄梁梦文化燕赵风骨代代传承后记附录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>