

<<大画速写>>

图书基本信息

书名：<<大画速写>>

13位ISBN编号：9787531037828

10位ISBN编号：7531037823

出版时间：2010-12

出版时间：河北美术

作者：王佳

页数：54

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大画速写>>

内容概要

- 第一件事：构图问题1. 切记八勿，勿大、勿小、勿左、勿右、勿满、勿散、勿上、勿下。
2. 用点对点、线对线的方法去找形。
3. 定好一个头长，然后确定肩关节、肘关节、腕关节、胯关节、膝盖、脚腕的位置。
4. 用心对待每张画的构图，成功是靠一点点积累的。

第二件事：比例问题；上代人的比例是立七坐五盘三半，现在的美观比例是立八坐六盘四。不过，这也仅仅是通俗的概念说法，还应看具体模特儿的动态比例关系。

- 第三件事：动态问题1. 多练习短期速写，如：剪影式速写或者两分钟速写。
2. 不要拘泥于细节，应注重大的动态比例关系，快速准确地表达动态。

<<大画速写>>

作者简介

王佳，毕业于清华大学美术学院一直从事美术培训工作，对速写有独到的见解。
北京砺锋美术培训中心校长。

田亮，毕业于哈尔滨师范大学艺术学院2005年至今与华中师范大学汉口分校任教多次参加全国及省级展览并获奖。

<<大画速写>>

书籍目录

一、坐姿 二、站姿 三、蹲姿 四、人物组合 五、场景组合 六、短期习作 七、动态分析

<<大画速写>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<大画速写>>

编辑推荐

《"大画"速写:王佳速写精品范本》作为高考辅导教材,其目的和任务主要是训练学生对客观物象的敏锐感悟力和观察力,良好的形象记忆能力,手、眼、脑高度的协调能力以及准确生动的表现力。

<<大画速写>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>