

<<董其昌册页>>

图书基本信息

书名：<<董其昌册页>>

13位ISBN编号：9787531048206

10位ISBN编号：7531048205

出版时间：2013-3

出版时间：韩晖 河北美术出版社 (2013-03出版)

作者：韩晖 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<董其昌册页>>

内容概要

《董其昌册页》中董其昌的画风在当时声望显著，成为“华亭派”的首领，也是“松江派”的领袖人物。

他提出了师古人，师造化，“读万卷书，行万里路”的艺术主张，为文人画开辟了新的面貌，他精于书画鉴赏，收藏很多名家作品，在书画理论方面论著颇多，其“南北宗”的画论对晚明以后的画坛影响深远。

他的艺术不仅对明末美术界产生直接的影响，而且远及清代乃至近代的美术界。

<<董其昌册页>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<董其昌册页>>

编辑推荐

《董其昌册页》由河北美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>