

<<满蒙文化关系研究>>

图书基本信息

书名：<<满蒙文化关系研究>>

13位ISBN编号：9787531165200

10位ISBN编号：7531165201

出版时间：2006-12

出版时间：内蒙古教育出版社

作者：苏日嘎拉图

页数：204

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<满蒙文化关系研究>>

内容概要

满蒙文化关系是我国民族文化关系中的一个重要内容。

它有着悠久的历史和丰富的内涵。

在这篇博士论文中,笔者从民族学和文化学的基本角度出发,初步研究了从后金时期到辛亥革命前的满蒙文化关系,通过对这一阶段的文化关系的研究,较全面地展示了满蒙文化关系的基本概况,展现了它的发展规律和历史面貌。

这是本文的主要特点和内容。

在具体探讨上述问题时,笔者将文章的内容分为四个部分。

首先在绪论部分中,分析了满蒙文化关系产生的历史背景,介绍了国内外对这满蒙文化关系的研究状况,认为无论是在国内,还是在国外,目前对这一问题的研究还处于初期阶段。

同时,介绍了满蒙文化关系的基本研究资料,阐述了研究这一问题的基本方法,说明了它的理论和现实意义。

第一章中专门探讨了满蒙的物质文化关系。

其中第一部分分析了满蒙的经济特点和生计方式,认为游牧经济和农耕经济的差别是满蒙两族进行物质文化交流的前提,并阐述了这一交换产生的历史根源和文化条件。

第二部分阐述了满蒙的生产工具和生活资料的交换及形式,分析了这种交换行为与满蒙的经济生活的关系,阐述了它的产生根源。

第三部分分析了满蒙两族在饮食和服饰习俗方面的相互影响,阐述了这种影响的具体表现。

<<满蒙文化关系研究>>

作者简介

苏日嘎拉图男，蒙古族，1961年10月16日生，原籍内蒙古鄂尔多斯市鄂托克前旗人，现任中央财经大学社会学系副主任，法学博士，研究生导师。
主要研究领域为中国北方少数民族哲学及社会思想史，蒙古、西藏、印度的宗教关系，满蒙的文化关系，西方的社会学、人类学理论和研究方法

<<满蒙文化关系研究>>

书籍目录

序序二绪论 一、满蒙文化关系的历史渊源及背景 二、国内外对满蒙文化关系的研究概况 三、满蒙文化关系的研究资料 四、满蒙文化关系的研究方法 五、满蒙文化关系的研究意义第一章 满蒙的物质文化关系 一、两种不同的经济基础和生计方式 二、生产工具、生活资料的交换及其形式
 (一) 生产工具和生活资料的交换 (二) 交换的基本形式和途径 三、饮食和服饰习俗的相互影响
 (一) 饮食习俗的相互影响 (二) 服饰习俗的相互影响 四、通往蒙古地区的交通路线及驿站
 (一) 主要的驿道及驿站 (二) 驿站的管理 (三) 交通工具 第二章 满蒙的制度文化关系 一、蒙古八旗的确立 二、盟旗制度的推行 三、蒙古上层的朝贡 四、围班 五、行走 六、理藩院的设立及其作用 七、联姻
 (一) 改嫁婚 (二) 收继婚 (三) 世婚 (四) “备指额驸”制度 (五) 选秀女制度 (六) 满蒙联姻的影响及作用 第三章 满蒙的精神文化关系 一、满蒙的语言关系…… 结语参考文献后记

<<满蒙文化关系研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>