

<<不过是垃圾>>

图书基本信息

书名：<<不过是垃圾>>

13位ISBN编号：9787531331070

10位ISBN编号：7531331071

出版时间：2007-10

出版时间：春风文艺出版社

作者：格非

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<不过是垃圾>>

内容概要

收入本集的作品，除了《不过是垃圾》之外，其他的小说都是十多年前的旧作。

趁着春风文艺出版社重新刊印的机会，我又将这些旧作通读一遍。

坦率地说，有的我已不很喜欢，有的竟也觉得尚可一读。

我在阅读这些作品时，仿佛是在面对另一个自己，凭吊某个早已不复存在的时代遗迹，回忆那些已经咀嚼过的记忆，触探它的余温，嗅闻它的气味，有点类似于煤屑对炉火的回望。

随着年岁的增长和阅历加深，一个写作者的观念和趣味也必然会出现某种变化。

但这种变化并非黑夜切入白昼那样泾渭分明，倒有点像往黑墙上刷白漆--刷上一层，白中有黑，黑中有白，原先的底子还能辨认；但刷上次数一多，原先的底色就完全看不见。

问题是，那最先的黑色还在里面，并未消失。

毕加索固然可以多蓝色时代跃入立体主义时代，但他是怎么也不可能变成马蒂斯的。

<<不过是垃圾>>

作者简介

格非，男，原名刘勇，1964年出生，江苏丹徒县人。
1981年考入上海华东师范大学中文系，毕业后留校任教。
2000年获文学博士学位，并于同年调入清华大学中文系。

现为清华大学中文系教授，主讲写作、小说叙事学、伯格曼与欧洲电影等课程。

格非于1986年发表处女作《追忆鸟攸先生》，1987年发表成名作《迷舟》，从此以“叙述空缺”而闻名于“先锋作家”之中。

而1988年发表的中篇小说《褐色鸟群》更是曾被视为当代中国最玄奥的一篇小说，是人们谈论先锋文学时必提的作品。

主要著作有《格非文集》(三卷)、《欲望的旗帜》、《塞壬的歌声》等。
有英、法、日、意等语种的单行本在国外出版。

<<不过是垃圾>>

书籍目录

自序相遇傻瓜的诗篇锦瑟雨季的感觉 镶嵌废品时间的炼金术不过是垃圾推背图格非中篇小说总目

<<不过是垃圾>>

编辑推荐

《不过是垃圾》是由春风文艺出版社出版。

<<不过是垃圾>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>