

<<康巴的诱惑>>

图书基本信息

书名：<<康巴的诱惑>>

13位ISBN编号：9787531331780

10位ISBN编号：7531331780

出版时间：2007-2

出版时间：春风文艺出版社

作者：贝嘎

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<康巴的诱惑>>

### 内容概要

一个夏天，一个女人，一个遥远的地方，从格萨尔王的草原、德格印经院、太阳部落，到走婚大峡谷、仓央嘉措的故乡、丹巴美人谷.....跟随内心的指引，走进一个地方，一些痉挛的记忆，就这样开始.....《康巴的诱惑》，中国当代行走文字扛鼎之作，近200幅藏地图片，10多万字的心灵记录，文字比安妮宝贝的更透明，比虹影的更纯净！

<<康巴的诱惑>>

作者简介

自由作家  
现旅居韩国

## &lt;&lt;康巴的诱惑&gt;&gt;

## 书籍目录

自序 打箭炉·康巴·高原篇前 又一个庙子居里寺呼啦啦点一盏给世界的灯晒大佛罗布邓珠木雅天葬  
上篇 北部以北第一章 草原深处巴灯堪布草原深处然姑村矿泉水瓶的转经筒放生羊龙灯坝上的水葬第  
二章 人·冰雹·狼人冰雹狼色尔哇·尼崩达雅的后裔时间外的镇子格萨尔石刻群第三章 卡萨湖的传  
说卡萨湖的传说第四章 去放鱼吧去放鱼吧凌晨三点的转山噶举白格寺开光第五章 太阳部落的日子巴  
格嘛呢墙载我一程的男人们松格嘛呢城阿日扎的女人查加部落的羊皮口袋蓝草第六章 阿须·阿须阿须  
·阿须印经·印经院下篇 南部以南第七章 走进下扎巴——走婚大峡谷新都桥镇扎巴大峡谷爬房子贝  
壳腰饰可爱的小人儿念乃拉空与哑巴经经符煨桑臭猪肉再见，大扎巴第八章 仓央嘉措眷恋的地方勒通  
长青春科尔寺六字真言第九章 逃离措普沟逃离措普沟巴塘弦子第十章 乡村小城乡城收入还不错一张  
床桑披寺疯装第十一章 金沙江畔遭扰记摆渡搭车水葬梦魇篇后 诺米章谷诺米章谷建碉楼的女人们甲  
居藏寨跋 来生就做康巴高原上的树附录 杂图

## &lt;&lt;康巴的诱惑&gt;&gt;

## 章节摘录

篇前又一个庙子 居里寺 居里寺的喇嘛说，居里寺本来不叫居里寺，也不在这个叫“居里村”的地方，而是在康定过来的折多山上，那是很早很早以前的事情了。

几百年以后，不知为了什么原因，居里寺搬迁到了新都桥镇东边营官的象鼻山上。然而象鼻山是座女神山，如果居里寺是觉姆（尼姑）寺的话，在象鼻山上也就兴盛起来了，也就不会有后来的“择树迁寺”的故事，也就看不到如今象鼻山上那些坍塌的断壁残垣。

不知又过了多少年以后，也不知是居里寺的第几世活佛，在什么样的一天来到居里村，一眼就看好了居里村这三面环山的地方。

这次，活佛望着山下的平坝子发狠似的说，如果在这儿倒栽下两棵松树都能成活的话，那居里寺就能在这个地方站住脚，香火一定会鼎盛起来，居里寺从此不再搬迁。

这个活佛，还真是个有先知先觉的人。

那两棵松树，果真在居里寺旁存活了下来，并且也看不出树尖朝下树根朝上倒栽的痕迹，反正是树的模样，异常茁壮地耸入天际。

而居里寺，在居里村这个地方也真待了下来，一待就是三百多年。

一直做过一个梦，一个有关居里寺的梦。

在万籁寂静的黑夜，这个梦反复重现。

一般是身体伏贴在一只洁白大鸟的身上，两只手臂搂抱着大鸟的颈项，身体随着它凌空于混沌中，忽上，忽下；时而，又随它向太阳冲刺而去…… 层层烟雾，在大鸟身下蹿起，飘荡。

在烟雾弥散的空隙，可见光秃的山，山坡上零星的矮松，山顶插着的木杆，木杆上缠绕着写有字符的布条；也见一些有别于寻常所见的房舍，积木样的搭在山窝间的平坝子上，房舍旁闪着一一条亮晶晶的河。

印有文字图案的布条，蓝的、白的、红的、黄的、绿的，潮汐般地飘荡在那个虚幻的空间。

大鸟飞过稠烟雾瘴和五颜六色印有经文的布条，一群有别于积木房舍的建筑出现了。

大鸟不停地翱飞盘旋在它的上空。

拨开袅袅烟雾，清楚看见参差错落的窗子和建筑上一些黑白红黄的色彩。

一片浓密的树丛，在建筑群后掩映着这木石搭建的房舍。

居高临下透过树丛伸展托举的枝丫，见到隐约于树冠里的白塔在闪烁。

一个红彤彤的空间，一股香、蜡混杂烧着的味道，一些游移不定的身影，披挂着暗红的布片在空间里飘忽，在眼前一片红的掠过。

一盏盏的酥油灯，明明暗暗地忽闪。

一种靡靡的、仿佛来自天籁又似曾熟悉的声音，游丝般盘绕在耳朵里。

偶尔会有一两声浑厚的大号声，从未知的远处响起……

<<康巴的诱惑>>

编辑推荐

中国当代行走文字找鼎之作。  
近200幅藏地图片，10多万字的心灵记录。

<<康巴的诱惑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>