

<<2007年青春文学>>

图书基本信息

书名：<<2007年青春文学>>

13位ISBN编号：9787531332893

10位ISBN编号：7531332892

出版时间：2008-1

出版时间：春风文艺出版社

作者：郭艳

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2007年青春文学>>

内容概要

《2007年青春文学》是“21世纪中国文学大系”中的一册，书中收录了2007年中国最佳的青春文学作品数十篇。

这些作品内容丰富、题材各异、构思精妙、语言优美、文笔生动流畅，具有较高的文学性及艺术性，展示了2007年中国青春文学的最高层次，非常值得一读，从中您将获得美的享受。

从本年度的青春文学年选的文本来看，让人感受最深的是向写实性努力的文本，“实验场”中的几个短篇让人眼前一亮。

颜歌《请带我到平乐去》在写实的基调中，凸显的是厚重的生活元素与语言功底，大段的对话中蕴含了机巧、情感、叙事策略和草蛇灰线的隐隐绰绰。

在欲盖弥彰的小镇叙事氛围中，展示了两代人中几个人物的复杂情感。

小说的先锋性体现在：对于小镇吃食、旅店、场景的写实性摹写中，能够凸显几个人物内心深邃的情感，以及这种情感的张力。

《独自取暖》的风格迥异于水格的很多作品，展示了写实性的努力。

同学少年的情谊在解构性的叙事策略中，转换成了一个敏感少女孤独的成长经历。

亲情在麻木、自私的父母那里，更加演化成无法诉说的郁闷和伤痛。

在渴望温暖的时光中，身心渐渐被无情、冷漠和自私的因子所浸染，“我”只有独自取暖。

李海洋的《水盆之森》是典型的现代派风格，倒叙的语气中，文本暗示这个故事展示的是人类某种被规定的性格和命运，消失的是肉身、欲望、人物和细节，留下的是记忆以及命运对于人无情的捉弄。

《让游戏机和夏天的雷雨一起降临》按照编年的顺序，描述少年眼中上个世纪中期的生活，琐碎、平淡的回忆中，突显了写实主义的风格特征。

而《蛮荒尘世》则用意识流的手法，描述了初涉尘世的困厄、艰辛与迷惘。

马小淘的《影像金钱》是融电影知识、语言激情和现代物质主义常识为一体的美文，借用文中的一句话：物质让嶙峋的生命变得滋润丰满了，而在寻找金钱的路上，请敬惜生命的羽毛。

这几个短篇在年选中有着不俗的表现，同时也暗示着青春文学与现实性、日常性和写实性逐渐缩短了距离。

校园爱情系列仍然是青春文学不老的主题。

《淡淡柠檬草》《从开始到现在》《你的笑颜》和《春天的花与歌俚》，单纯唯美的青涩情感，在校园游走的爱恋，开启着青春的身体与精神。

在类似于钢琴行板的抒情中，我们能够呼吸到青春勃发的气息，以及青涩气息中的稚嫩与脆弱。

眼泪飘飞在黑色的长发之间，单纯的心智激荡在熙攘的校园人流中。

同样，青春仍然会在奇思妙想中迸发出历史的玄思和想象，笛安《迷蝴蝶》在对于竹林七贤之一——嵇康想象性的维度上，写出了人的宿命，人性中的困厄和痴迷。

在文本中，诡异、复杂又充满魏晋风度的历史展示出梦幻般的气息。

步非烟的武侠小说在文本和语言层面表现得游刃有余，《供奉》中，她的家数套路从学院派的古代经典中走出，在武侠和玄幻的空间腾挪跌宕。

“武术”在文本中成为一种背景，一种叙事的策略，借助玄而又玄的各种秘籍和没有武术的各路武功，真正呈现的是人的心机、谋略、气度和胸怀。

<<2007年青春文学>>

书籍目录

序：青春影像中的城市经验小说宴迷蝴蝶淡淡柠檬草从开始到现在实验场请带我到平乐去独自取暖水盆之森兄弟黑三新势力绝望你的笑颜你是我梦的边缘线春天的花与俚歌逆光向影像金钱让游戏机和夏天的雨一起降临谁站在街头蛮荒尘世异空间秘密祝良之死供奉

章节摘录

小说宴 迷蝴蝶笛安 第一次看见他的时候，他在锻铁。
准确地说，是他们几个人一起在锻铁。
可是真遗憾，我第一眼看见的是他，于是便再也看不见其他人。
所以，直到很多年以后我都觉得，当一个人已经光芒四射却还不自知，或者说装做不自知的话，那就是罪过。

洛阳城外的树荫下，是种幽绿色的，绝对的寂静。
也因此，那一声又一声单调，规律，并且铿锵有力的打铁的声音渐渐地听出来一种岁月一样安然的忧伤。
他赤裸着上身，他壮丽的身体被晒成了古铜色。
他如云的黑发松松地缩在侧面，总会有几缕头发轻轻地在他的脸前飞溅着。
他把铁锤举起来的时候，胳膊突然收得紧紧的，就像两条伤痕累累的河。
然后他用力地砸下去，眼睛里突然闪电般地，掠过一丝凶狠，还有柔情。
我不知道一个人的眼睛里为什么能够同时拥有这两种神情，但是他就是做到了。
被他敲打的那块铁看上去柔弱无骨，是红色的，像残阳。

<<2007年青春文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>