

<<幸福是什么>>

图书基本信息

书名：<<幸福是什么>>

13位ISBN编号：9787531334651

10位ISBN编号：7531334658

出版时间：2011-12

出版时间：春风文艺出版社

作者：李春雷

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幸福是什么>>

内容概要

《幸福是什么》共八章四十一小节，用凝练的语言和鲜活感人的细节和大量的图片，为读者展示了一个真实感人的郭明义。

作者从郭明义的个人成历程、干一行、爱一行、专一行的工作精神和坚持20年无偿献血，16年捐资助学，15年每天提前两小时上班的点点滴滴事迹，积小善而成无疆大爱，并带动更多的人传递爱心和温暖，成为当代学习雷锋精神的楷模。

他的事迹既体现了我们中华民族的传统美德，也是对社会主义核心价值的生动诠释。

报告文学《幸福是什么》是春风文艺出版社2012年重点项目，并准备报辽宁省“五个一”工程奖。按照省委宣传部的要求，经多方邀请和沟通，最后我们请河北省作协副主席李春雷担纲创作“当代雷锋郭明义”的报告文学。

作者两次奔赴鞍钢齐大山矿，采访了相关人员，获取了大量的第一手资料。

同时也翻阅了大量的有关郭明义先进事迹的材料，经过近一年的创作和修改，完成了报告文学《幸福是什么》的创作。

郭明义，外表朴朴拙拙，像一块粗糙的铁矿石，内心却十分灵秀和丰满。他会写诗，爱唱歌，是一个优秀的英语翻译，还是一个出色的岗位能手，更是一个奉献热血和真情的爱心使者，一个致力于新时期道德建设的现代公民。

他用自己的生命在诠释着一个时代命题——幸福是什么？

<<幸福是什么>>

作者简介

李春雷，男，1968年2月生，河北成安县人，国家一级作家。

毕业于邯郸学院英语系和河北大学中文系。

主要作品：散文集《那一年，我十八岁》，长篇报告文学《钢铁是这样炼成的》、《宝山》、《摇着轮椅上北大》和《木棉花开》等，曾获第三届鲁迅文学奖、徐迟报告文学奖（蝉联三届）、首届全国五一文化奖、冰心儿童文学奖、河北省文艺振兴奖（蝉联三届）和河北省五个一工程奖（蝉联五届）等。

2007年12月，当选河北省作协副主席。

<<幸福是什么>>

书籍目录

引子

第一章 沿着雷锋的足迹

1. 童心的樱桃树
2. 本是同根生
3. 矿山的儿子

第二章 天上掉下个郭翻译

4. 我爱English
5. 累, 并快乐着
6. 郭大傻

第三章 矿山恋

7. “鞍钢宪法”
8. 为“儿子”服务
9. 矿路医生
10. 不打不成交
11. 矿工诗人
12. 亚洲第一移

第四章 血, 总是热的

13. 血冷血热
14. 血浓于水
15. 热血沸腾
16. 流动的血库

第五章 帮帮孩子

17. 点燃希望的灯
18. 儿多女稠
19. 爱心五连环
20. 雨后有彩虹
21. 苦菜花的微笑
22. 郭家的公共财产

第六章 大爱薄云天

23. 救救孩子
24. 泣血的呼喊
25. 谁是最幸福的人
26. 星星之火, 正在燎原
27. 把我的肾给你
28. 严涵的春天
29. 孩子, 请你这样想
30. 手套更暖心
31. 今天的你我, 不要重复昨天的故事

第七章 老郭的幸福生活

32. 暖巢
33. 永远的欠条
34. 爸爸爱我吗
35. 我爱我家

第八章 遍地粉丝

36. 第501号义工

<<幸福是什么>>

37. 老郭改变我后半生

38. 艳丽馅饼店

39. 把春天寄给你

40. 咱们的爱心团队

41. 时代的呼唤

附录一 郭明义感言

附录二 郭明义纪事

<<幸福是什么>>

章节摘录

版权页：插图：1. 童心的樱桃树有一首歌叫做《东北人都是活雷锋》。
这句话用在全体东北人身上显然有些过头，但用在郭明义身上，似乎又不够。
准确地说，鞍钢工人郭明义就是雷锋精神的传人！

樱桃网村，好一个诗意的名字啊！

小村位于鞍山市东北部，这里是千山山脉的余脉，到处是馒头状的高高低低的山岭和蜂窝状的深深浅浅的山坳，又宛若一只只温厚的佛掌，福佑着祖祖辈辈的山民，连同他们的苦难和梦想。

大自然无意中散布的厚厚薄薄、浓浓淡淡的矿脉，潜藏在混混沌沌、迷迷茫茫的石层中，那是现代人类的福祉，更是工业文明的筋骨。

1958年12月27日，我们的主人公郭明义就出生在这里。

他的父亲是鞍钢齐大山铁矿的老矿工，建国前就在这里卖苦力换钱。

郭明义小时候经常在齐大山里玩耍，各种形态的山峰，像鹰，像兔，像神龟安眠，像将军跨马，像贵妃出浴，如果在现代派诗人的眼中，或许又有了无穷无尽的想象。

山下有一条不知名字的小河，清澈见底，空明若无。

成群的鱼儿，像鸟儿一样在水里忽快忽慢地飞翔着，呼喊，舞蹈着。

慢慢地，鱼儿们玩得累了，出汗了，就在五彩缤纷的卵石小床上睡觉，做一些悲欢离合的梦。

河水静下来了，像一只亮晶晶的大眼睛，怔怔地仰视着湛蓝的天幕上牛群羊群一般的云闭在悠悠然地聚聚散散……周围是一片片的水田，密匝匝的水稻下是灰白白的河虾和黑黝黝的田螺。

螃蟹们窜来窜去，手舞足蹈，像抽奖现场意外中奖的彩民；而泥鳅们则滑来滑去，贼意狡黠，像股市上见机行事的老手。

间或几只硕壮的青蛙，像华南虎一样蹲坐在田埂上，圆瞪着大眼，迷惑不解地遥望着远方的鞍山和鞍山市内匆匆奔忙的男男女女。

明明亮亮的水田，白白胖胖的大米，青青黄黄的四季，小河潺潺流响，那是岁月的琴弦，弹奏着童年的日子。

新中国成立前，日本人曾在这一带开矿，新中国成立后也有零零碎碎的开采。

郭明义做梦也没有想到，这里将来竟然成了全亚洲最大的露天铁矿，而且也是他一生的工作岗位。

当然这是后话了。

很快“文化大革命”就开始了，学校处于半停课状态。

经常一起玩耍的小伙伴李树伟、乔广全可高兴了，早早地就把课本扔进了灶膛里。

那时学校经常搞支农服务，号召学生义务拾粪积肥，而后交给对口的生产队。

没有化肥的年代里，粪肥就是生产队的香饽饽，“庄稼一枝花，全靠肥当家”。

但他们这些城镇里的孩子，都嫌脏怕臭，就挖黑黑的河泥充假。

郭明义是一个老实孩子，每天背一个荆筐，拿一把铁铲，早早地出门拾粪。

他爱动脑子，猪和羊随处大便，狗喜欢在同定地方拉屎，牛马粪在村头最多。

所以，一个冬天，他积累的粪堆高高大大的，像齐大山一样厚实。

开春的时候，附近另一个生产队鉴定他家的粪堆是真货实料，就出15元收购。

15元，几乎是一个工人半个月的工资。

奶奶就答应人家了。

郭明义回家后，跺着脚大哭，坚决把钱退还，把粪堆无偿地交给了指定的生产队。

那年月，学校还经常号召学生打老鼠，按尾巴计数。

李树伟、乔广全都是顽皮的生小子，就把马车夫的鞭梢偷走，剪成几段，用锉刀锉圆，再用砂纸打磨出毛毛来，简直和老鼠尾巴一模一样，不用手摸摸，根本分辨不出来。

而女老师害怕传染病菌，谁会去用手触摸呢？

于是，他们每每受到表扬，经常在背后呵呵地大声坏笑，只有郭明义，总挨老师批评。

东北的冬天格外冷，教室里要生煤炉。

郭明义是劳动班长，天不亮就来到教室生火，弄得满屋子呛烟，别人骂他。

<<幸福是什么>>

等到炉火稳定时，红红的火苗唱着歌儿，跳起舞来，屋里暖融融的，大家心里甜甜的，却忘记了是他的功劳。

没有人表扬他或感谢他，好像这份工作天生就是他的差事。

但他不在乎，每天总是早早的，小脸总是黑黑的。

童年里，郭明义最崇敬的人是雷锋。

雷锋就是鞍钢人，和父亲年岁差不多，都在铁矿当工人，后来从矿山参军了。

周围很多人见过他，打过交道。

<<幸福是什么>>

编辑推荐

《幸福是什么》的作者李春雷是一位年轻的报告文学作家，作者就是以一种让人心服口服的方式来写这部作品的。

《幸福是什么》教你明白人生得失的道理，掌握人生幸福的秘诀。

郭明义外表朴朴拙拙，内心却十分灵秀和丰满。

他会写诗，爱唱歌，是一名出色的英语翻译和岗位能手，更是一位奉献热血真情的爱心使者，一个投身新型道德建设的现代公民。

他用生命诠释着一个时代课题——李春雷编著的《幸福是什么》从郭明义的个人成历程、干一行、爱一行、专一行的工作精神和坚持20年无偿献血，16年捐资助学，15年每天提前两小时上班的点点滴滴事迹，为读者展示了一个真实感人的郭明义。

<<幸福是什么>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>