

<<什么都没有发生>>

图书基本信息

书名：<<什么都没有发生>>

13位ISBN编号：9787531337935

10位ISBN编号：7531337932

出版时间：2010-09

出版时间：春风文艺出版社

作者：陈冠中

页数：181

字数：125000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<什么都没有发生>>

内容概要

古代读书人为朝廷服务，是官本位；而我们寄生在资本里，是商本位。
香港盛产我们这样的国际酱雇佣兵。
为谁？
无所谓在这个世界上，我们只爱自己。

<<什么都没有发生>>

作者简介

陈冠中先生是香港著名的文化大家。

他先后就读于香港大学社会科学系及波士顿大学传播学院，曾旅台六年，驻京十年，居港四十年，为体悟两岸三地文化之集大成者。

陈先生是香港历史上最悠久、最知名、最具代表性的都市文化月刊《号外》的创办人。

《号外》见证了香港30年的辉煌历程，一度成为香港潮流文化和中产阶级的代言人。

办刊期间，陈先生与朋友开了人文书店“一山书屋”，遍识两岸三地顶尖学者、编辑与藏书家。

至港片兴盛时期，陈先生成为香港电影界的资深编剧与制作人，曾监制多部美国电影与港片。

他在《烈火青春》、《上海之夜》、《花街时代》、《癫佬正传》、《等待黎明》、《喝一碗茶》等影片中，与徐克、尔冬升、谭家明、梁朝伟、周润发、张国荣、黄秋生、曾志伟诸电影人皆有合作，见证香港电影黄金十年。

陈先生与大陆、台湾文化界的联系也非常紧密，先是参与《三联生活周刊》、《现代人报》等项目，将《读书》杂志发行海外版，继而参与唱片业推出老狼、艾敬等歌手，又在台湾运作“超级电视台”。

陈先生曾改编过《倾城之恋》(张爱玲)、《谪仙记》(白先勇)等等话剧。

其话剧作品“穿梭港沪，由文字到音像，平面到立体，跨时代、跨地域、跨媒体、跨方言，轮回变身，最终成了香港话剧团的保留剧目(摘自《万象》)”。

陈冠中先生的最新作品被译成英语、法语、德语、西班牙语、意大利语、希伯来语等多国文字，其他著作则主要由牛津大学出版社出版，如《香港三部曲》、《我这一代香港人》、《波西米亚中国》等等。

<<什么都没有发生>>

书籍目录

香港 · 1984香港-非洲-南亚-欧美 · 1973--1987两岸三地 · 1987--1997香港--台湾 · 1997--1998附录：《我这一代香港人》节选

<<什么都没有发生>>

章节摘录

我说：不要跳得这么快，搬回去是很后的事了。

屠家伯伯突然中风，我不在，房东送他去医院，没多久就死了。

爸爸他们一直没叫我回去跟他们住，我也不问，一个人住尾房，一直住到念完中学。

我告诉你第一次死亡经验，其实是不会死，但当时我以为会死。

屠家伯伯死后不久，大概我在念小学三年级吧，参加完学校运动会，中暑。

下午回尾房躺在床上，一回冷一回热，整个人连转个身的力气都没有，熬了一晚，也没吃饭，也没喝水。

没人知道我生病，第二天是运动会后一天放假，家人以为我上学去了，也没有找我。

我温度越来越高，东西都开始变形，一片金黄色。

我看到屠家伯伯的那副假牙，放在已生苔的玻璃水杯内，搁在他生前睡床上端木架的杂物之间，好像在一张一合。

我相信我快死了，我认为死的滋味就应如此，并不痛，只是心头很闷，很寂寞。

我躺在床上动弹不得地哭起来。

英洁问：后来呢？

后来，房东的大儿子，在香港大学念医科，本来住宿舍，那天竟然回家。

他跟我蛮好，每次回家都跑到尾房来逗我。

他看到我像被烈日曝晒多天的咸鱼干，马上给我吃退烧药，又灌我喝了很多水。

.....

<<什么都没有发生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>