第一图书网, tushu007.com

<<插图本唐浩明评点-曾国藩家书>>

图书基本信息

书名：<<插图本唐浩明评点-曾国藩家书>>

13位ISBN编号：9787531338949

10位ISBN编号：7531338947

出版时间：2011-1

出版时间：春风文艺出版社

作者：唐浩明

页数：549

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

曾国藩的家书以其鲜明的特色和深广的文化内涵及悠久的教育意义而备受读者喜爱，被视为家庭教育、修身养性之圭臬。
曾国藩传世的家书1400多篇，作者唐浩明选取其中的240多篇，对每篇家书进行评点。
他从曾氏的家世学养、人脉关系及时代背景入手，阐发信里信外诸多令人感兴趣的话题，试图与读者一道，深入一个人物的心灵世界，破译一个家族崛起的密码，并借此来触摸中华民族文化的深层积淀。

书中配有曾国藩的大量书信手迹、书法及文学作品影印件和晚清重要人物肖像等珍贵图画资料，具有较高的史料价值。
这一切，连同唐浩明的权威评点，对读者走进曾国藩的精神世界、传承家庭教育及个人的修身养性都大有裨益。

作者简介

唐浩明
湖南衡阳人，1946年出生，先后就读于河海大学、华中师范大学。
长期从事湖南近代历史文献的整理与出版，曾获过首届中国出版政府奖。
业余热心历史小说创作，著有长篇历史小说《曾国藩》《杨度》《张之洞》。
《曾国藩》荣登《亚洲周刊》20世纪华人小说百强榜，并获首届姚雪垠长篇历史小说奖。
《杨度》获国家图书奖、中国图书奖。
《张之洞》获第二届姚雪垠长篇历史小说奖。
并著有《唐浩明评点曾国藩家书》《唐浩明评点曾国藩奏折》《唐浩明评点曾国藩语录》等。
现任湖南省作协主席、岳麓书社首席编辑。

第一图书网, tushu007.com

<<插图本唐浩明评点-曾国藩家书>>

书籍目录

《唐浩明评点：曾国藩家书（上）（插图本）》
序言：愿子孙做读书明理之君子
禀父母（道光二十年二月初九日）
评点：破天荒翰林
禀祖父（道光二十一年四月十七日）
评点：一个不同凡庸的乡村农民
致诸弟（道光二十二年九月十八日）
评点：为学譬如熬肉
致诸弟（道光二十二年十月二十六日）
评点：读书之要在格物致知
致诸弟（道光二十二年十一月十七日）
评点：何绍基之字与汤鹏之文
致诸弟（道光二十二年十二月二十日）
评点：戒烟写日记主静
禀祖父母（道光二十三年三月二十三日）
评点：升翰林院侍讲
致温弟（道光二十三年六月初六日）
评点：感春诗慷慨悲歌
致诸弟（道光二十三年六月初六日）
评点：绝大学问即在家庭日用之间
致温弟沅弟（道光二十四年三月初十9）
评点：盈虚消息之理
致诸弟（道光二十四年五月十二日）
评点：作如火如茶之文
致诸弟（道光二十四年十一月二十一日）
评点：治学以有恒为主
禀父母（道光二十六年正月初三日）
评点：以杜门谢客为好
禀祖父（道光二十七年六月十七日）
评点：连升四级
禀父母（道光二十七年六月二十七日）
评点：曾府的五个千金
禀父母（道光二十八年四月十四日）
评点：接续家风的大功臣郭筠
禀叔父母（道光二十八年七月二十日）
评点：道光末年的物价
致诸弟（道光二十八年十二月初十日）
评点：京师官员吃花酒
禀父母（道光二十九年二月初六日）
评点：升授礼部侍郎
致诸弟（道光二十九年三月二十一日）
评点：不存做官发财之念
致诸弟（道光二十九年四月十六日）
评点：官宦之家与孝友之家
致诸弟（道先二十九年六月初一日）

评点：以“ 甲科鼎盛 ”排名
……
谕纪泽纪鸿（同治十年十一月）
评点：慎独主敬求仁习劳四课
《唐浩明评点：曾国藩家书（下）（插图本）》

章节摘录

插图：对付太平军的人才，政府体制中果然没有几个，成千上万的乱世之才，还得靠这位侍郎从体制外去发现培养。
关于《议汰兵疏》，前信评点中已说过。
至于《备陈民间疾苦疏》，则是向这位养在深宫之中、长于妇人之手的年轻皇帝，叙说了民间三大疾苦：一、银价太昂，钱粮难纳。
二、盗贼太众，良民难安。
三、冤狱太多，民气难申。
在“冤狱”一节中，曾氏沉痛地写道：“臣自署理刑部以来，见京控、上控之件，奏结者数十案，咨结者数百案，惟河南知府黄庆安一案、密云防御阿祥一案，皆审系原告得失，水落石出，此外各件大率皆坐原告以虚诬之罪，而被告者反得脱然无事。
”“臣考定例所载，民人京控，有提取该省案卷来京核对者，有交督抚审办者，有钦差大臣前往者。近来概交督抚审办，督抚发委首府，从无亲提之事；首府为同寅弥缝，不问事之轻重，一概磨折恫喝，必使原告认诬而已。
风气所趋，各省皆然。
一家久讼，十家破产，一人沉冤，百人含痛，往往有纤小之案，累年不结，颠倒黑白，老死囹圄，令人闻之发指者。
”司法上的黑暗腐败，对人心的动摇最为重大。
看了这段话，便可知江南百姓为何背弃朝廷影从太平军了。
在《平银价疏》中，曾氏针对当时银贵钱贱之现状，提出几条纠正的措施。
用今天的话来说，颇类似于对规范货币体制一事献策。
五疏中最为大胆也最为冒风险的便是此信中所提到的《敬呈圣德三端预防流弊疏》。
曾氏针对这个年轻皇帝三种所谓的“美德”，毫不客气地指出其背后可能出现的流弊。
一为“谨慎”，将有可能导致琐碎。
在指出近日几处失误实例后，曾氏劝皇上宜效法汉高祖、唐太宗，“豁达远观，罔苛细节”。
一为“好古”，将有可能导致徒尚文饰。
曾氏列举了咸丰帝的几桩徒尚文饰的事例，尤其有一件事，想必皇上读来心中甚为不快。
现照录如下：“前者，臣工奏请刊布《御制诗文集》，业蒙允许。
臣考高祖文集刊布之年，圣寿已二十有六；列圣文集刊布之年，皆至三十四十以后。
皇上春秋鼎盛，若稍迟数年再行刊刻，亦足以昭圣度之谦冲，且明示天下以敦崇实效.不尚虚文之意。
风声所被，必有朴学兴起，为国家任栋梁之重。
”

媒体关注与评论

这是一个思想者对世道人心的观察体验　　这是一个学者对读书治学的经验之谈　　这是一个成功者对功名事业的奋斗经历　　这更是一个胸中有着万千沟壑的大人物心灵世界的坦陈　　——唐浩明

编辑推荐

《唐浩明评点:曾国藩家书(插图本)(套装全2册)》：这是一个思想者对世道人心的观察体验这是一个学者对读书治学的经验之谈这是一个成功者对功名事业的奋斗经历这更是一个胸中有着万千沟壑的大人物心灵世界的坦陈——唐浩明深入一个人物的心灵破译一个家族的密码探求一个民族的文化底蕴

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com