

<<美术字设计基础>>

图书基本信息

书名：<<美术字设计基础>>

13位ISBN编号：9787531402459

10位ISBN编号：7531402459

出版时间：1989-12

出版时间：北方联合出版传媒（集团）股份有限公司，辽宁美术出版社

作者：王亚非

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术字设计基础>>

内容概要

《美术字设计基础》主要内容简介：美术字，是运用装饰手法美化文字的一种书写艺术。它千姿百态，既美观又醒目。

是宣传精神文明建设、改革开放和社会主义四化所必需的，是广大群众喜闻乐见的宣传形式之一，早已成为绚丽多姿的文艺百花园中的一朵奇葩。

我国汉字的造型，结构和笔划，具有象形、指事、会意等特点。

根据这些特点对汉字基本形进行不同情调的艺术加工后形成的美术字，具有高亢而又别致，刚劲而又细腻，浪漫而又概括的特殊意境，成为既表达文字意义，又表现文字形象的寓意图案，给人们以美的艺术享受。

汉字本身的结构美是美术字的基础。

同时要在这个基础上加以反复推敲，装饰美化。

还要依据汉字的各种特点及民族欣赏习惯，从文字内容出发，应当力求生动、确切地体现文字内容，以最简单、合理、朴实的手法去表现文字装饰的最佳效果。

<<美术字设计基础>>

书籍目录

汉字部分第一章 汉字简史第二章 印刷字体简介及笔形结构分析第三章 绘写印刷字体应注意的几个问题第四章 变体美术字及新字体设计拉丁字部分第一章 拉丁字母简史及字体简介第二章 绘写拉丁字母的基本规则第三章 拉丁字母的绘写方法作业

<<美术字设计基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>