<<色彩归纳写生教程>>

图书基本信息

书名:<<色彩归纳写生教程>>

13位ISBN编号:9787531425281

10位ISBN编号:7531425289

出版时间:2000-10

出版时间:赵云川、安佳辽宁美术出版社 (2000-10出版)

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<色彩归纳写生教程>>

内容概要

《色彩归纳写生教程》试图通过"色彩归纳写生"的概念、性质、范畴的阐释以及对其造型观念和造型方法的解析,提出学习和掌握装饰色彩造型的一套新方法。

书中详细介绍了"色彩归纳写生"的教学内容、课题要求、训练方式和表现方法,并以教学实践的诸 多图片提供直观的视觉感受。

装饰色彩在设计领域的应用非常广泛,因而在设计学科中占有重要位置。 装饰花卉、动物、风景、人物的色彩创意表现课程,是艺术设计学科学生的必修内容。 它涵盖了设计学科装饰语言表现的基本知识,也是步入艺术设计创作的基础。

<<色彩归纳写生教程>>

书籍目录

第一章 色彩归纳写生的再认识一色彩归纳写生的概念二色彩归纳写生与设计的关系三一般性绘画性色彩写生与色彩归纳写生的区别四学习色彩归纳写生的目的和意义第二章 色彩归纳写生的训练内容、表现特征及研究要点……第三章写实性归纳写生第四章平面性归纳写生第五章解构性归纳写生第六章意象性归纳写生第七章设计性归纳写生第八章归纳写生的色彩构成法则第九章非写生性色彩归纳练习第十章色彩归纳写生训练课题要点解析

<<色彩归纳写生教程>>

章节摘录

插图

<<色彩归纳写生教程>>

编辑推荐

《色彩归纳写生教程》:本系列套书主要是从形态、色彩、技法创意以及装饰色彩的表现风格入手, 意在让热心于装饰画学习、设计、创作的人,在学习装饰色彩的创作过程中,找到装饰色彩的设计规 律,学会用自己的色彩美学观念表现自然物象,并采用不同的形式、风格、技法表达个人的情感感受

通过装饰色彩的训练、创意来提高色彩修养,以指导将来的艺术设计,提高色彩配置能力和创意能力

在多年的装饰色彩教学过程中,我对装饰色彩有了更深一步的认识,体会到装饰色彩设计初学者的苦衷,他们亟待解决是装饰色彩的搭配问题;装饰色调的组织及色彩的统一与变化等问题。

《色彩归纳写生教程》针对上述疑难问题进行了阐释,并在装饰色彩的创意、技法应用等方面做了大 胆的尝试,以飨读者,与同行切磋。

<<色彩归纳写生教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com