

<<摄影色彩分析与应用>>

图书基本信息

书名：<<摄影色彩分析与应用>>

13位ISBN编号：9787531429081

10位ISBN编号：753142908X

出版时间：2002-2

出版时间：辽宁美术出版社

作者：姚殿科编

页数：160

字数：60000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影色彩分析与应用>>

内容概要

我们在这里，应用我光混事的规律并以正确的色彩知觉学说为基础来对色彩加以研究，它不仅可以在正胡的阐明颜料混合的有关现象，而且还能够正确的进行色彩心理领域各个方面的研究。尤其是在彩色摄影方面，无论是对色彩原理的掌握还是对表现技巧的应用都能够起到相应的指导作用。

<<摄影色彩分析与应用>>

书籍目录

- 第一章彩色世界
- 第二章光
- 第三章光源
- 第四章物体
- 第五章眼
- 第六章色彩的属性
- 第七章色彩混合
- 第八章色立体——色彩三属性图式
- 第九章色彩混合的实例与应用
- 第十章色彩的心理

<<摄影色彩分析与应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>