

<<宋米芾《蜀素帖》笔法详解>>

图书基本信息

书名：<<宋米芾《蜀素帖》笔法详解>>

13位ISBN编号：9787531434078

10位ISBN编号：7531434075

出版时间：2005-9

出版时间：辽宁美术出版社

作者：王毅

页数：60

字数：20000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋米芾《蜀素帖》笔法详解>>

内容概要

《蜀素帖》书于元佑三年（公元1088年）的九月二十三日。
绢本，有乌丝栏，长284.2厘米，高29.6厘米，现藏台北故宫博物院。
其内容为米芾自作五言诗四首、七言诗四首。

米芾应湖州太守林希之邀到湖州，林希取出家藏二十多年的[蜀素]卷求他作书，米芾欣然命笔。
此蜀素于宋庆历年四年由东川名家精心制成，绍予中收藏并将其装裱成卷，记其尾，珍藏以待名家。
后胡完夫见此素，亦仅题其尾。

直到元佑三年九月才为米芾所书。
此时米芾正当壮年，精力充沛，创造欲望强烈。
他对绢的驾驭能力相当强，善聚毫收锋。

此贴多用渴笔，[超妙入神]，落笔振迅而跳动，笔笔意连，字安相缀，随决落笔，皆备自然。
此贴已明显从[集古字]中脱化出来，可以产进入了[取诸长处，总而成之]。

<<宋米芾《蜀素帖》笔法详解>>

书籍目录

总论一、行书的来源及其发展历程二、行书的笔法特点三、米芾和他的书法艺术四、《蜀素帖》及其笔法风格五、如何学习《蜀素帖》笔法详解一、点 1 侧点 2 横点 3 竖点 4 垂点 5 撇点 6 挑点 7 仰点 8 俯点 9 曲抱点 10 长点 11 带钩点 12 承上启下点 13 重圆点 14 曾头点 15 其脚点 16 横三点 17 横四点 18 竖两点 19 竖三点 20 两对点二、横 1 凹横 2 凸横 3 左尖横 4 右尖横 5 承上横 6 带下横 7 上挑横 8 两尖横 9 腰粗横 10 腰细横 11 左重横 12 波横三、竖四、撇五、捺六、钩七、挑八、折附：蜀素贴

<<宋米芾《蜀素帖》笔法详解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>