

图书基本信息

书名：<<色彩中级教程色彩石膏静物-中级部分4>>

13位ISBN编号：9787531436171

10位ISBN编号：7531436175

出版时间：2006-10

出版时间：辽宁美术出版社

作者：黄健丽

页数：59

字数：12000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《21世纪中国美术基础教育规范系列教材》是新世纪、新的教学理念、新的美术教材，融会了新的教育观念。

是一套具有使美术基础教育实用性、科学性、前瞻性为一体的系列教科书，其内容更完备，更加富有创造性。

这套丛书的内容包括：素描、色彩、速写、装饰画、设计等，在编写的过程中，本着遵循课程标准的原则；保持教学基础内容的规范性和稳定性。

将美术基础教育各学科中的知识要点、难点、疑点，科学归纳整理，并加以诠释。

在知识的掌握和能力的培养上给学生以全方位的指导。

本书为色彩中级教程之色彩石膏静物。

通过本书，你将学会不同的观察方法和对事物事物描绘的能力。

书籍目录

概述第一章 色彩基础知识 第一节 关于光色的基本认识 第二节 光源对物体的影响 第三节 环境对物体的影响第二章 色彩石膏静物写生中的几种关系 第一节 色彩的对比关系 第二节 色彩的黑白灰关系 第三节 色彩的冷暖关系第三章 色彩石膏静物写生中的几个设计 第一节 色调的设计 第二节 构图的设计第四章 色彩石膏静物写生中的表现方法 第一节 色彩石膏静物质感的表现 第二节 色彩石膏静物明度的把握 第三节 色彩石膏静物的造型表现 第四节 色彩石膏静物的空间表现 第五节 色彩石膏静物的笔触表现第五章 色彩石膏静物写生的作画步骤 第一节 色彩石膏切面像静物的作画步骤 第二节 色彩石膏静物的作画步骤第六章 优秀习作赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>