

<<俄罗斯列宾美院雕塑系毕业创作选>>

图书基本信息

书名：<<俄罗斯列宾美院雕塑系毕业创作选>>

13位ISBN编号：9787531436256

10位ISBN编号：7531436256

出版时间：2006-11

出版时间：辽宁美术

作者：洪涛

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

学习绘画不论是进专业院校还是自学大体有两种途径：一是写生，二是临摹。由于学院的设备齐全，有规范的教学大纲，有教师辅导，更注重生教学。从基础课开始按部就班逐渐深入，从初步掌握造型基础到熟练运用造型技能，多是采用课堂写生教学，但在学习过程中必不可少也要安排临摹课程，因为没有基本造型手段就谈不让写生。写生从根本上不同于摄影，它是客观事物通过人的观察、大脑思维、采取相应的造型手段、眼、脑、手互动的产物，而临摹正是学习表现客观事物手段的最好方法。

自学由于没有院校的条件去从事写生教学，更主要获取技术的手段要靠大量临摹取得，不论是学习西画还是中国事都是如此。

临摹是学习传统技法，吸收前人成功经验的最佳手段。

通过临摹可以更便捷地学到表现物象的方法和技巧，可以避免从头摸索少走弯路，达到学习传统技法的目的。

本书汇集了近二十年从国内外高等美术学院和国内外著名博物馆，优秀画家手中组织的著名美术作品和优秀习作，本着精编、精印，力求定价低廉的原则推出了这套丛书。

意在为高等美术院校教学和美术爱好者自学提供辅助读物，为提高国家高等美术教育水平尽其绵力。

章节摘录

插图：

编辑推荐

《俄罗斯列宾美院雕塑系毕业创作选》是辽宁美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>