

<<设计素描教程>>

图书基本信息

书名：<<设计素描教程>>

13位ISBN编号：9787531438328

10位ISBN编号：7531438321

出版时间：2007-8

出版时间：辽宁美术

作者：单德林

页数：88

字数：50000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计素描教程>>

内容概要

我国高等艺术院校的发展已经走过了五十余年的风风雨雨，几十年来，我们在遵循以现实主义为主要导向的教学思路上，结合民本族的优良文化传统，不断进行着艰辛的探索和不懈的努力，为社会培养了大量的优秀艺术人才。

尤其是近些年来，我国的美术教育事现出前所未有的良好发展态势，《21世纪中国高等教育教学改革系列教材》的编辑与出版也正是对这种发展态势的积极回应，同时也是传统美术教育的经验总结及时新时期下美术教学改革所做出的努力尝试。

<<设计素描教程>>

书籍目录

概述第一章 关于设计素描 第一节 素描观念剖析：基础素描与设计素描 第二节 设计素描的特点 第三节 设计素描的属性第二章 基础造型的能力训练 第一节 观察方法的培养 第二节 构图 第三节 结构素描 第四节 明暗素描第三章 形体造型的能力训练 第一节 结构形体的透视分析练习 第二节 形体线条变化分析练习 第三节 图形变化分析练习第四章 形体构成及表现训练 第一节 形体构成研究 第二节 形体空间表现训练第五章 创意造型的能力训练 第一节 节点的扩展和延伸 第二节 线的扩展和延伸 第三节 画的扩展和延伸第六章 意象图形表达和能力训练 第一节 简单命题练习 第二节 形象创造能力训练 第三节 设计能力辅助训练

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>