

<<现代包装设计>>

图书基本信息

书名：<<现代包装设计>>

13位ISBN编号：9787531438397

10位ISBN编号：7531438399

出版时间：2007-8

出版时间：辽宁美术

作者：于静

页数：112

字数：30000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代包装设计>>

内容概要

本书内容就是围绕包装整体设计中的最关键环节——包装的视觉传达设计展开。

首先介绍包装的起源与发展，包装的功能与分类，并阐述包装设计和包装视觉设计在概念上的区别，给出关于包装设计整体的框架和最基本的一些概念。

第二章介绍一个完整的包装视觉传达设计的流程，应该包括：设计准备阶段、设计展开阶段和设计制作阶段，涵盖包装视觉传达设计的定位、构思、表现、制作和规范多个方面。

第三章是包装视觉传达设计的核心，通过分析设计中涉及到的构图元素，提出了构图的原则与构图形式。

第四章则讨论了和视觉传达相关的包装的造型和结构。

第五章讨论和视觉传达相关的包装的材料和工艺。

第六章和别人的原则，通过大量的包装视觉设计实例和图片来诠释所阐述的理论内容，并注意突出内容的相关性。

书籍目录

总序前言第一章 概述 第一节 包装的起源与发展 第二节 包装的功能和分类 第三节 包装设计和包装视觉传达设计第二章 包装视觉传达设计的流程 第一节 调研和分析 第二节 定位和构思 第三节 表现和形式 第四节 制作和规范第三章 包装视觉传达设计的构图 第一节 构图元素 第二节 构图的原则 第三节 构图的骨架形式第四章 包装设计的造型 第一节 包装设计的容器造型 第二节 包装设计的纸盒造型第五章 包装设计的材料和印刷工艺 第一节 包装与材料 第二节 包装与印刷工艺第六章 系列化包装的视觉设计 第一节 系列化包装的理念 第二节 系列化包装的视觉传达设计形式第七章 绿色包装设计 第一节 绿色包装的理念 第二节 绿色包装的发展 第三节 绿色包装的材料 第四节 绿色包装设计第八章 包装结构展示第九章 学生作品与经典图例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>