

<<名师绘画教学指导>>

图书基本信息

书名：<<名师绘画教学指导>>

13位ISBN编号：9787531440185

10位ISBN编号：7531440180

出版时间：2008-1

出版时间：辽宁美术

作者：郭振山

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<名师绘画教学指导>>

### 内容概要

“色彩”是绘画中的重要学科，是美术爱好者及有志于艺术院校考生学习的必修课。色彩静物是古今中外所喜爱的表现题材，由于物体处于静态且光源稳定、环境固定，故有助于作画者深刻理解、深入研究色彩的原理及规律，是初学绘画者最为适宜的入门学科。色彩静物既方便又能全面反映学生水平素质，因此被国内很多艺术院校为高考招生考试的必考课程。本书结合艺术学习的基本规律，循序渐进、由浅入深、由易入难，并配以大量的图示说明、照片参考及步骤演示，系统规范地阐述色彩的基础知识、表现技法和不同形式的组合、重点难点的讲解示范、高考时间形式内容的训练等等。适合初学者、美术爱好者及考生使用，主要目的是让学生掌握色彩知识、作画表现的技能技巧等，为进一步学习打下扎实的基础。

## <<名师绘画教学指导>>

### 作者简介

郭振山，中国美术家协会会员。  
1987年毕业于天津美术学院装潢艺术设计系。  
现任天津美术家协会理事、天津包装技术协会设计委员会副主任，天津美术学院视觉传达设计系主任、教授、硕士生导师。  
天津中青年“德艺双馨”文艺工作者。  
作品入选第七、八、九、十届全国美展，获第十届全国美展天津展区金奖。

<<名师绘画教学指导>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>