

<<人物篇-线描画课堂>>

图书基本信息

书名：<<人物篇-线描画课堂>>

13位ISBN编号：9787531440550

10位ISBN编号：7531440555

出版时间：2008-3

出版时间：辽宁美术出版社

作者：刘芯芯 编

页数：83

字数：9000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人物篇-线描画课堂>>

内容概要

用线条来描绘事物是绘画中最基本最常用的表现形式。

线条最能概括提炼事物的外形轮廓，既很抽象又特别的具体。

不同个性的线条可以传达出绘者对世间万物不同的认识及丰富的情感，对少年儿童而言，更是一种必须掌握的绘画语言。

在东方神画•极地美术学校，线描画教学是非常重要的基础课程，分为临摹和写生两个阶段，临摹是写生的基础，写生是临摹的最终目标。

因此，临摹的学习在教学中是不可或缺的内容。

2007年，校长刘芯芯带领其教师团队总结归纳了在长期教学中沉淀出的真知灼见，推出了线描画课堂系列丛书，共6册，分为人物篇（1、2）动物篇（3、4），静物篇（5、6），每册38课，适合不同年龄段的学生。

题材丰富，范画生动有趣，有很强的实用性。

现已成为很多美术学校、少年宫和广大学生学习线描画的最佳临本的首选教材。

<<人物篇-线描画课堂>>

作者简介

刘蕊蕊，1993年毕业于沈阳教育学院美术系，辽宁省美术家协会会员，沈阳市民办教育协会常务理事，东方神画，极地美术教育机构创始人，沈阳市东方神画，极地美术学校校长，儿童美术教育专家。

1998年，《线的散步——孩子们的线描画》，辽宁美术出版社出版，展示了

<<人物篇-线描画课堂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>