

<<彩笔画教程>>

图书基本信息

书名：<<彩笔画教程>>

13位ISBN编号：9787531441847

10位ISBN编号：7531441845

出版时间：2008-11

出版时间：辽宁美术出版社

作者：卢阳，卢爽 著

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<彩笔画教程>>

前言

亲爱的小朋友，如果你喜欢画画，也许我们就能成为好朋友，因为卢阳老师不仅喜欢画画，更喜欢爱画画的小朋友。

卢阳老师在少年宫和小朋友们一起画画，已经有十多年了。老师知道，每一个小朋友都是天生的小画家，你们用画笔勾勒的是童真世界里的奇妙景象，画面虽然简单稚拙，却带有艺术源头的质朴、自由、纯洁、灵感，这才是艺术生命的本质。

儿童画是一切艺术的摇篮，卢阳老师希望小朋友们通过系统训练，掌握最基础的绘画技法、色彩规律、构图方式、创作思路。

学习和模仿只是儿童画的学习手段，不是儿童画的全部内涵。

老师最希望看到的是小朋友无拘无束地自由发挥。

请你们多多向书中的“小画家”学习，创作出更优秀的、让老师和爸爸妈妈大吃一惊的作品。

热爱画画的孩子，长大后并不一定成为专业画家，但是，在儿童画训练中培养起来的观察能力、理解能力、想象能力、创造能力，一定会使孩子们终生受益。

现在，让我们准备好绘画工具，跟卢阳老师一起上课吧！

你们的老师和朋友 卢阳

<<彩笔画教程>>

内容概要

《彩笔画教程》全面介绍了：彩笔画画法，教会和点拨小朋友的作品，进行自我创作。内容翔实，便于读者阅读。

彩笔画是彩色水彩笔和线描相结合的一种独特的绘画表现形式，它强调绘画题材接近生活、绘画色彩鲜艳亮丽、绘画理念创新求异、绘画过程充满乐趣。

<<彩笔画教程>>

作者简介

卢阳，出生于书画世家，毕业于鲁迅美术学院，现任沈阳市铁西区青少年宫副主任、高级美术教师、中国校外教育学会理事、辽宁省美术家协会会员，是《辽宁美术考级教程》的主编之一，被评为沈阳市骨干教师，市教学评优获一等奖，教学论文多次获全国和省市一等奖，辅导的学生在国际、国内各项绘画比赛中多次获奖，并被选送至日本、韩国、新加坡等国家进行交流，辅导的学生被评为沈阳市“希望之星”。

主要著作：1995年《国际少年儿童美术书法摄影作品全集》（编委） 1995年《中国当代小小书画摄影家优秀作品集》（特邀编委） 1998年《中央电视台美术讲座教材》（合著）

2002年《儿童学画三级跳》（全三册） 2003年《儿童美术考级教程》（合著） 2004年《儿童彩色画典》（全六册） 2005年《少年宫美术教与学系列丛书》（全六册） 2007年《幼儿园美术教与学系列丛书》（全二册） 2007年《小小孩多功能系列丛书》（全二册） 2008年《少年宫儿童美术教学实践丛书——线描教程》。

卢爽，出生于书画世家，毕业于鲁迅美术学院，辽宁省美术家协会会员，被评为全国优秀辅导教师。

辅导的学生在国际、国内各项绘画比赛中多次获奖，并被选送国外交流展出。

<<彩笔画教程>>

章节摘录

初学美术的小朋友们...般都是从学习画彩笔画开始的。

为什么要先学习彩笔画？

从颜料的性质来说，彩笔颜料是透明的水质色，覆盖力较差，不需要调和色彩，但是在颜色重叠时也会相互渗透，产生丰富的色彩效果，比较适合初学画画的孩子。

同时，彩笔的色彩鲜艳，单纯，夸张，表现力很强，画面非常漂亮，与毛笔画用具比较起来，彩笔在使用和携带上非常方便，所以年级较小或初学绘画的孩子更喜欢使用彩笔。

彩笔画用具 1. 彩色水笔 彩笔有12色、24色、36色等，笔头也有粗有细。

在初学阶段，最好选一盒12色或24色的，颜色太多孩子就不容易尝试色彩的组合。

笔头最好粗一些，这样勾线醒目，涂色快。

随着学习的深入，还会逐渐增加一些笔头较细的彩笔刻画细节。

2. 纸 彩笔对纸要求不严，表面光滑的胶版纸、复印纸、挂历纸等都能使用。

彩笔比较细，如果纸太大，孩子涂色时容易疲劳。

但是纸太小了画面就显得不大气，所以刚开始可以用8开的纸，然后一定要过渡到4开的纸比较合适。

<<彩笔画教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>