

<<阮荣春艺术世界>>

图书基本信息

书名：<<阮荣春艺术世界>>

13位ISBN编号：9787531443360

10位ISBN编号：7531443368

出版时间：2009-6

出版时间：辽宁美术出版社

作者：陈池瑜 编

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阮荣春艺术世界>>

内容概要

今之艺坛画家，每以学者型自诩。
所谓学者型画家者，绝非仅袭一家皮毛，以矫枉过正为己任，以空谈内美为时尚，必也熟知艺术规律，深谙国画妙理，学究天人，通权达变，入古出新者也。
如阮君者，无愧真学者型画家也。
其理论学术视野开阔，融会贯通，故有问题意识。
其绘画以理论为先导，穿透时弊，故独出手眼。
阮君正在壮年，于学于艺，获此成就，来日正未可限量也。
近索短文，因述愚见如上，不当之处，还求阮君及诸公有以教我。

<<阮荣春艺术世界>>

书籍目录

讲格法求境界——阮荣春中国画的独特品格读阮荣春教授作品感言学者型画家 画家型学者——评阮荣春君子儒雅——阮荣春画观后感气韵格法格高意远学养寄翰墨 画物赋予心——品阮荣春新院体山水画作深静微妙宏通幽远——读阮荣春的绘画清远画境皆心境——阮荣春的山水画文人气息江南韵味真实与写意、传统与现代的融合势壮境阔 笔健墨妙——观阮荣春教授的国画作品笔墨有度景中生气——读阮荣春的山水画格法精严气韵清丽崇高而宁静——阮荣春山水感怀我看文化和艺术的“双栖人”阮荣春笔墨绵厚因性造境正气·静气·文气戾行合流的当代演绎——观阮荣春的“新院体”中国画“溢”而为画阮荣春的画与识大墨希境 画者无疆——我来解读阮荣春先生的水墨艺术阮荣春“炮轰”了中国画坛吗？

——阮荣春先生访谈酝酿博士论文选题的回忆澄怀观道君子之风——读阮荣春教授中国画有感阮荣春山水画的“入世之静”质而实绮癯而实腴——阮先生画作风格随感与阮老师同行气韵兼胜——阮荣春画评榜样的力量烟云供养以画为寄温雅敦厚清新刚健——阮荣春老师中国画读后感水墨澹澹悠悠我心——读阮荣春教授的山水画有感时间的歌者——略述阮荣春教授的水墨创作特质笔墨今古静而大雅——阮荣春水墨山水画之“比德”析关于价值的论争一简议阮荣春“炮轰画坛”事件又一种亮相我与阮荣春老师的师生之缘一位修行者——浅谈阮荣春先生的绘画创作江南文化的古韵流风——阮荣春先生山水画精义毕生修为 喷薄为画——阮荣春先生的绘画艺术信仰·观念·笔墨气韵格法——阮荣春绘画及其理论笔墨当随和谐时代：中国山水画发展的重大历史命题——阮荣春绘画观的史学价值艰辛的办学丰硕的成果精神的逍遥——阮荣春先生中国画品读

<<阮荣春艺术世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>