

<<素描快写>>

图书基本信息

书名：<<素描快写>>

13位ISBN编号：9787531443490

10位ISBN编号：753144349X

出版时间：1970-1

出版时间：辽宁美术出版社

作者：张春阳

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描快写>>

前言

张春阳在大学时期就显示了自己不同于其他同学的独特色彩语言，从色彩到用笔，大胆挥洒，不合成法。

但每张作品总有一种她独具的高调和声，形象的出现常常出人意表，综合起来却也成备。

她喜欢用线自由自在地勾出形象，也常常不合常规，由不合常规演变到组合的形象语言出现，她在试炼中一步步前行。

最初她对自己作品的陈述常显得力不从心，随着她对艺术理解的深入，而变得颇为雄辩，言之成理。

张春阳是从大胆出手一步步走向成熟的青年画家，这些年，她同时关注着人文修养的提升，画也有了品位。

一个有才能的画家的成才之路是非常多样而没有定则的，张春阳走过的路是这样，我相信对于其他在困惑中有才能的青年可以从她独立成才之路当中吸取教益和支持！

同样，以她的教学经验编著的基础教学的教材，也一定颇具其特色。

值得同行一读！

<<素描快写>>

内容概要

张春阳在大学时期就显示了自己不同于其他同学的独特色彩语言，从色彩到用笔，大胆挥洒，不合成法。

但每张作品总有一种她独具的高调和声，形象的出现常常出人意表，综合起来却也成备。

她喜欢用线自由自在地勾出形象，也常常不合常规，由不合常规演变到组合的形象语言出现，她在试炼中一步步前行。

最初她对自己作品的陈述常显得力不从心，随着她对艺术理解的深入，而变得颇为雄辩，言之成理。

张春阳是从大胆出手一步步走向成熟的青年画家，这些年，她同时关注着人文修养的提升，画也有了品位。

一个有才能的画家的成才之路是非常多样而没有定则的，张春阳走过的路是这样，我相信对于其他在困惑中有才能的青年可以从她独立成才之路当中吸取教益和支持！

同样，以她的教学经验编著的基础教学的教材，也一定颇具其特色。

值得同行一读！

<<素描快写>>

作者简介

张春阳，1975年出生于吉林省长春市1999年毕业于吉林艺术学院油画系获学士学位2004年毕业于中央美术学院油画系获硕士学位2004年至今任教于中央美院油画系1999年吉林长春举办个人作品展2005年“痕迹——张春阳作品展”北京2006年“你在里面——张春阳作品展”北京2005年“学院——变异”青年艺术沙龙联展上海“时间的艺术”画展，联展北京2006年“我们是幸福的牺牲品——张春阳、秦晋作品展”，OCAT当代艺术中心深圳2007年“和”中外艺术家邀请展，Aspace北京回声与凡响，中国广场纽约第一届亚洲当代艺术节纽约“预感.....”，艺术方位深圳迈阿密当代艺术展览2008年邀请展KRAMPF画廊纽约空白展中间建筑北京纽约

<<素描快写>>

书籍目录

一、表现性素描快写概述 / 81 课程的具体安排和要求 / 92 课程的教学重点 / 9二、寻找绘画中的创造性 / 111 观看决定绘画 / 122 手、心、脑之间的关系 / 133 建立起一种感受 / 23三、后置课程思考 / 24
四、学生对于表现性素描快写课程的理解 / 571 教师与学生的课程交流 / 572 表现性素描快写课程作品欣赏 / 79

<<素描快写>>

章节摘录

插图：

<<素描快写>>

编辑推荐

《素描快写》：中央美术学院造型学院规划教材

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>