

## <<从平面构成到应用设计>>

### 图书基本信息

书名：<<从平面构成到应用设计>>

13位ISBN编号：9787531445043

10位ISBN编号：7531445042

出版时间：2010-2

出版时间：王雪、文增著 北方联合出版传媒(集团)股份有限公司，辽宁美术出版社 (2010-02出版)

作者：王雪，文增 著

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从平面构成到应用设计>>

### 前言

我国经济建设的持续高速发展和国家自主创新战略的实施，迫切需要高等院校培养出创新人才，是摆在高等教育艺术设计工作者面前急需研究和解决的重要任务。

教材是教学内容和教学方法的载体，是开展教学活动的主要依据，也是保障和提高教学质量的基础。

《从平面构成到设计应用》就是本着这一原则而编写完成的。

该教材主要从以下几方面进行探讨和研究：一是平面构成的思维方式训练。

从平面构成的逻辑性思维方式、观察方式和观察角度入手，运用这种观察方式，学会逻辑性思维方式。

培养学生的思维向外拓展，让思绪超越常规，采用多方位、跳跃式的思维基点，善于从平凡的自然生活现象当中发现美感因素，采用横向、纵向多角度进行观察。

进而过渡到平面构成创造性思维方式的研究。

培养创造型人才是当前我国在全球化时代全面加强理论创新、科技创新进而提高国际竞争力的重要任务。

## <<从平面构成到应用设计>>

### 内容概要

《从平面构成到应用设计》是艺术设计专业基础课教材，在编写中，遵循高等艺术设计教育规律，力求具有鲜明的科学性与时代特色，做到内容全面，条理清晰，资料翔实，讲解通俗易懂，可读性强，融科学性、理论性、知识性及实用性为一体的特点。

希望该教材能够帮助众多学生全面掌握和了解艺术设计的规律和方法，在专业水平的提高上有所帮助。

此教材在理论学习的基础上结合实际训练，使学生学会观察平面形态、分析构成要素、创造新的平面形态的科学方法，有效地提高学生对平面图形的综合创造能力，会对从事艺术设计专业的学生有所裨益。

## <<从平面构成到应用设计>>

### 书籍目录

第一章 平面构成的思维方式的训练第一节 平面构成的逻辑性思维方式第二节 平面构成创造性思维方式  
第二章 平面构成元素在实践当中的应用第一节 点第二节 线第三节 面第三章 点、线、面的综合构成  
在实践中的应用第四章 平面构成的构成方法在实践中的应用第一节 重复构成第二节 近似构成第三节  
渐变构成第四节 特异构成第五节 发射构成第六节 分割构成第五章 平面构成空间构成在实践中的应用  
第一节 空间构成的形式美第二节 空间意识训练第三节 空间的表现手法第四节 空间构成在实践中的应  
用第六章 平面构成综合练习后记参考文献

## <<从平面构成到应用设计>>

### 章节摘录

插图：逆向思维是超越常规和逻辑思维相反的一种思维方式之一。

我们在构思一个设计时，往往按照一个思路或者一个主题苦思冥想多少天也构思不出来，几乎陷入绝境，这时如果你按照逆向思维的方式想一下，打破原有的思维定式，反其道而行之，开辟一个新的构思，你或许会有“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的感觉。

在平面构成设计中，逆向思维方式是经常应用的一种思维方法。

我们完全可以将猫变成狗，鱼变成鸟，植物变动物，只要你需要，就可打破固有的思维定式，利用渐变构成的形式将它们互相转变，得到一种全新的构思。

侧向思维也是发散思维中的一种。

所谓侧向思维方式是不从正面直接去思考，而是从侧面向左右延伸的一种思维方式。

英国心理学家德波诺指出：侧向思维的一个重要意义是发掘感知阶段的创造性，扩大感知范围，促使注意力从一个点扩展到多个点。

他这种侧向思维的提法有两层含义：一是解决问题时，故意暂时忘却原来占据主导地位的想法，去寻找原本不会注意的侧道（即另一思路）。

所以在艺术创作过程中运用侧向思维方法，在正常创意范畴之外反其道而行之，有时能够起到出奇制胜的独特艺术效果。

## <<从平面构成到应用设计>>

### 后记

本书编写过程中得到院领导和同仁及出版方的大力支持，在此表示衷心的感谢。

书中的大量图例大部分来自沈阳大学美术学院装饰设计专业学生平面构成作业。

采用作品的学生有：娄琳其、石松、王琳娜、武维、温可欣、杨慧、秦学、腾飞、崔楠、尹少鹏、曲超、冯传龙、钱思宇、赵俊、宋维国、张嘉贺、轩云凯、郭敏楠、王龙、夏朝阳、韩珊珊、刘吉顺、杨植林、耿丹、殷晓婷、王冬超、杨兆洋、崔晓、王丹、郝丽萍、李伟楠、李雨熏、马壮、赵环宇、李宇阳、阎石、年学威、徐琳琳、张静、朱江、孙雪、杨中秋、刻丹、张雷、张萌萌、李佳、刘运杰、孟亚飞、周子琳、张庆宇、于萍、张巴娇等同学及环境艺术专业的同学，在这里就不一一提了，本人表示深深的谢意。

祝今后的日子里同学们在学习、工作上愉快和顺利！

## <<从平面构成到应用设计>>

### 编辑推荐

《从平面构成到应用设计》由辽宁美术出版社出版。

<<从平面构成到应用设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>