

<<王羲之圣教序笔法析解>>

图书基本信息

书名：<<王羲之圣教序笔法析解>>

13位ISBN编号：9787531445975

10位ISBN编号：7531445972

出版时间：2010-8

出版时间：辽宁美术

作者：黄丽华

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王羲之圣教序笔法析解>>

内容概要

《圣教序》全名《怀仁集王羲之书圣教序》，又称《唐集右军圣教序并记》等。

因碑首横刻有七尊佛像，又名《七佛圣教序》。

集王书之举，始于南朝梁武帝时，而以集字勒石上碑则首推此碑。

这是唐朝崇尚羲之书法（其中太宗极其推崇右军书法为主要原因之一）的产物，也是佛教徒取王羲之书法来弘扬佛法的显著例证。

它为王羲之在中国书法史上处于经久不衰的崇高地位创造了条件。

《王羲之圣教序笔法析解》将介绍王羲之的圣教序笔法。

<<王羲之圣教序笔法析解>>

书籍目录

一、王羲之和他的书法艺术/1二、关于《圣教序》/2三、《圣教序》的笔法特点/2四、如何临习《圣教序》/3五、圣教序笔法析解/4（一）点/41.直点2.向下点3.平点4.长点5.左侧点6.上两点7.下两点8.上下连点9.两点水10.三点水11.横四点12.角三点（二）横/101.长横2.短横3.下挑横4.上挑横（三）竖/121.悬针竖2.垂露竖3.坠竖4.弧竖5.左方出钩带钩竖6.右方出钩带钩竖（四）撇/151.短撇2.斜撇3.直撇4.兰叶撇5.钉头撇6.带钩撇7.反势撇（五）捺/191.斜捺2.平捺 3.平捺 4.平捺 5.反捺（六）钩/211.竖钩2.左下钩3.横钩4.斜钩5.卧钩6.反犬钩7.弧钩、8.竖弯钩9.横折斜钩10.竖折折钩11.背抛钩12.圆曲钩13.横折钩（七）折/281.横折2.横折撇3.竖折4.撇点5.撇折（八）提/301.提2.竖提附：王羲之《圣教序》/32王羲之《兰亭序》局部王羲之《二谢帖》局部王羲之《丧乱帖》局部王羲之《十七帖》局部王羲之《黄庭经》局部王羲之《乐毅论》局部王羲之《追寻帖》局部附言/110

<<王羲之圣教序笔法析解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>