

<<视觉知识>>

图书基本信息

书名：<<视觉知识>>

13位ISBN编号：9787531446231

10位ISBN编号：7531446235

出版时间：2011-3

出版时间：辽宁美术

作者：任翥

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<视觉知识>>

内容概要

《视觉知识》分两个部分：第一部分阐述了视觉知识的特点、方式以及在艺术设计和日常生活中的作用。

第二部分是视觉知识的案例分析，由对研究生的作业讲评构成，分头从日常生活的基础事宜开始进行视觉知识的分析。

<<视觉知识>>

作者简介

任戩，大连工业大学艺术设计学院教授。

1987年获鲁迅美术学院国画系文学硕士学位。

艺术活动和作品被收入“中国当代艺术文献”“中国现代艺术史”“中国美术年鉴”“中国当代艺术史”“中国九十年代艺术史”“中国当代美术现象批评文丛”。

参加中国现代艺术展、中国油画年展、香港“后89中国新艺术大展”、德国“世界青年艺术家作品展”、意大利“世界观”艺术展览、美国“中国新艺术展”、韩国“光州双年展”、西班牙“中国抽象三十年”艺术展。

获“中国90年代艺术双年展”优秀奖、中国第九届广告节“佳作奖”、“新时期中国油画优秀作品”

。组织策划“中国首届当代设计批评论坛”。

主编“艺术设计学科基础教程”“艺术设计专业基础教程”“设计原理”教材，发表诸多艺术作品。

学术论文百篇以上。

辽宁省教学名师、省教学团队负责人、省精品课负责人、国家创新人才培养实验区负责人、英国剑桥大学国际名人传记中心1992-1993年度世界文化名人。

<<视觉知识>>

书籍目录

第一部分 视觉知识系统一、视觉知识是什么二、视觉是一种能量三、艺术家、设计师——关于理想与现实四、视觉知识——关于色彩五、视觉紧张与松弛六、视觉设计的显与隐七、视觉知识——时间与空间八、平面与数字九、深刻与浅刻十、抽象与成名十一、重复的力量十二、单元、混合、全息十三、图像、色彩的还原与量化十四、图像、色彩的演算和叙述十五、视觉化的世界——读图时代十六、视觉知识与生活第二部分 案例分析案例分析之一：管道引发的思考案例分析之二：全息摄影对时间维度的突破案例分析之三：符号的简单推理案例分析之四：从知识系统来看自行车的发展史案例分析之五：游戏的视觉知识系统分析案例分析之六：关于日常生活中的知识系统分析案例分析之七：“知识”与“心”的存在案例分析之八：从音乐中找到的视觉知识案例分析之九：关于交互媒体的知识系统分析案例分析之十：视觉符号与山寨文化案例分析之十一：视觉叙事后记

<<视觉知识>>

章节摘录

版权页：插图：在传统知识系统里，我们不把视觉知识当成科学，仅当做一些感觉，以至于影响到现在，在当今社会，有某些人对待艺术还存在这样一种态度，认为它可有可无，这也是我们艺术设计和创作中的一个盲点。

如果我们把视觉知识当做一门科学，“感觉”也不再是虚无缥缈，它是可以实在地应用于艺术家的创作和设计师的设计中，也就是说，视觉知识是可以务实的。

三、艺术家·设计师一关于理想与现实我们现在强调学生要实践、要应用，要很快进入社会工作，特别是每当面临金融危机。

的时候，（图1.3.1、1.3.2）很多工作岗位消失，不仅仅是从事艺术的领域，各个领域都存在失业问题，这种情况经常需要应聘者能够很快地适应工作。

但实际应用和理想之间却是一对矛盾体。

如强调很快进入工作，就势必会造成现实生活中很多人，为了较早地工作小学都没有念完，其中还包括许多中学生，他们不上学，就参加工作了，但工作了一辈子，直至结束工作生涯时，最后一个月还是赚几百块钱，与最初参加工作时的工资相差无几。

他们很现实地把自己投入社会中，的确是实践了、应用了，但是最终并没赚到足够的钱。

反之，一个坚持理想的人，一直不断地追求、从事自己理想的事业，他可能在三十多岁时还没赚到钱，但到一定时候，理想积攒的能量就产生了价值，这个理想会使他赚到几辈子的钱。

所以有时候我们感觉有些人一直贫困潦倒，但到一定时候他富裕了，这就是他始终坚持理想所起的作用。

只要坚持信念理想，就会激发能量，产生更大的价值。

在我们生活中，理想好像是一种不现实的东西，但它在一定时候被激发出来，就可能产生重大的作用。

圆明园附近的那些艺术家（圆明园艺术家），在他们艺术创作早期，有的没有饭吃，贫困潦倒，但现在他们其中的一些人一幅画的价格可以卖到两千万，这就是理想的价值，他们坚持自己的理想并控制住了自己的行为，实现了理想的有效价值。

在现实和理想之间，需要把握一个度。

人要是太现实，则可能很快就进入“贫民窟”的行列。

但要是太理想，则可能永远也实现不了，走向两个极端都不好。

人需要有理想，而所谓理想是什么呢？

其实就是它要向远方、超越远方，达到更远。

<<视觉知识>>

编辑推荐

《视觉知识》是由辽宁美术出版社出版的。

<<视觉知识>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>