

<<中外美术史>>

图书基本信息

书名：<<中外美术史>>

13位ISBN编号：9787531448730

10位ISBN编号：7531448734

出版时间：2011-5

出版时间：辽宁美术出版社

作者：桑任新

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中外美术史>>

### 内容概要

《“十二五”精品课程规划教材：中外美术史》共分中国美术史和外国美术史两部分组成，分13个章节对中外美术的发展历程和中国美术大师的作品作了系统地讲述和介绍，具体包括史前及先秦美术；秦、汉美术；宋、元美术；中世纪欧洲美术；欧洲文艺复兴时期美术等。该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

## &lt;&lt;中外美术史&gt;&gt;

## 书籍目录

序中国部分第一章 史前美术及先秦美术第一节 史前美术第二节 先秦美术第二章 秦、汉美术第一节 绘画艺术第二节 雕塑艺术第三节 画像石与画像砖艺术第四节 书法艺术第五节 工艺美术第三章 魏、晋、南北朝美术第一节 绘画艺术第二节 敦煌莫高窟及新疆地区石窟壁画第三节 书法艺术第四节 雕塑第五节 工艺美术第四章 隋、唐、五代美术第一节 绘画艺术第二节 雕塑艺术第三节 书法艺术第四节 工艺美术第五章 宋、元美术第一节 绘画艺术第二节 雕塑艺术第三节 书法艺术第四节 工艺美术第六章 明、清美术第一节 绘画艺术第二节 雕塑艺术第三节 书法艺术第四节 工艺美术外国部分第一章 史前美术及古代美术第一节 原始美术第二节 古代两河流域美术第三节 古代埃及美术第四节 爱琴及古希腊美术第五节 埃特鲁里亚及古代罗马美术第二章 中世纪欧洲美术第一节 早期基督教美术第二节 拜占庭美术第三节 罗马式美术第四节 哥特式美术第三章 欧洲文艺复兴时期美术第一节 意大利文艺复兴时期美术第二节 其他地区文艺复兴时期美术第四章、世纪欧洲美术第一节 世纪意大利美术第二节 世纪荷兰美术第三节 世纪西班牙美术第四节 世纪佛兰德斯美术第五节 世纪法国美术第六节 世纪英国、德国美术第五章 世纪欧洲及美国美术第一节 新古典主义美术第二节 浪漫主义美术第三节 现实主义美术第四节 象征派第五节 印象派第六节 新印象派第七节 后印象派第八节 世纪英国美术第九节、世纪俄罗斯美术第十节 世纪美国美术第六章 世纪西方美术第一节 “二战”之前的西方美术第二节 “二战”之后的西方美术第七章 亚、非、拉丁美洲古代美术第一节 亚洲古代美术第二节 非洲、拉丁美洲古代美术

<<中外美术史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>