

<<动画背景与主题>>

图书基本信息

书名：<<动画背景与主题>>

13位ISBN编号：9787531450764

10位ISBN编号：7531450763

出版时间：2012-1

出版时间：辽宁美术出版社

作者：吕锋

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动画背景与主题>>

内容概要

《动画背景与主题》，本书作者针对动画设计等艺术设计专业的特点，并根据多年的教学和设计工作经验，图文并茂地介绍了动画背景设计与主题构建对设计起的重要作用。

主要内容包括：动画背景设计的表述与主题构建，在影视动画中的风格类型与功能作用，角色塑造等

。

<<动画背景与主题>>

书籍目录

- 第一章 动画背景设计的表述与主题构建
- 第二章 动画背景设计在影视画中的风格类型与功能作用
- 第三章 动画背景造型与典型塑造
- 第四章 空间设计与动画背景设计的关联
- 第五章 色彩学与动画背景设计的关联
- 第六章 光影设计的动画背景设计的关联
- 第七章 陈设道具与动画背景设计的关联
- 第八章 动画背景设计的数字技术实现途径
- 第九章 动画背景设计鉴赏

<<动画背景与主题>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>