

<<手绘·意>>

图书基本信息

书名：<<手绘·意>>

13位ISBN编号：9787531451266

10位ISBN编号：7531451263

出版时间：2012-8

出版时间：辽宁美术出版社

作者：甘亮，张宇奇 著

页数：135

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

甘亮和张宇奇编著的《手绘意》主要以马克笔手绘表现为切入点，综合运用水彩、彩色铅笔等其他表现技法，从手绘效果图基础着手，综合地对手绘效果图构思、基本技法配景变现室内空间步骤表现等进行详细的解析。

通过实际的案例分析，使读者认识到如何将手绘效果图灵活地运用到实际设计项目中。

## 书籍目录

- 序
- 前言
- 第一章 概论
  - 第一节 手绘效果图的基本概念及分类
  - 第二节 手绘效果图的作用及意义
  - 第三节 手绘效果图的工具及特点
  - 第四节 作品鉴赏
- 第二章 手绘效果图的基本技法
  - 第一节 点、线、面的特点及运用
  - 第二节 透视的运用
  - 第三节 手绘效果图线稿的表现
  - 第四节 手绘效果图技法训练
  - 第五节 作品鉴赏
- 第三章 手绘效果图的方法步骤
  - 第一节 手绘效果图的观察方法
  - 第二节 手绘效果图的取景与构图
  - 第三节 手绘效果图的写生步骤
  - 第四节 作品鉴赏
- 第四章 手绘效果图的配景练习
  - 第一节 家具单体
  - 第二节 家具组合
  - 第三节 局部表现
  - 第四节 人物的配景
  - 第五节 植物配景
  - 第六节 水景
  - 第七节 案例鉴赏
- 第五章 手绘效果图的运用
  - 第一节 构思（设计分解图，即分析空间的设计元素等）
  - 第二节 表现（精彩细节详图）
  - 第三节 案例鉴赏
- 第六章 案例示范、解析
  - 第一节 客厅
  - 第二节 餐厅
  - 第三节 主卧
  - 第四节 客卧
  - 第五节 儿童房
  - 第六节 书房
  - 第七节 更衣室
  - 第八节 厨房
  - 第九节 卫生间
  - 第十节 案例鉴赏
- 第七章 作品鉴赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>