

<<词解>>

图书基本信息

书名：<<词解>>

13位ISBN编号：9787531451303

10位ISBN编号：7531451301

出版时间：2012-9

出版时间：辽宁美术出版社

作者：范寅良

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<词解>>

内容概要

《展示设计丛书·清华大学美术学院名师讲堂：词解》用发展的眼光来看，国际化与纵横贯通的思考是今后本学科可持续发展的必须。

每每看到有些展示设计作品，不免顿觉压力很大。

意识到：经济与文化的发展应齐头并进，但是质量与速度的提升同样重要。

希望潦借几个词汇的拙见，能够给大家一些学习展示设计的帮助！

作者简介

范寅良，1997年毕业于清华大学美术学院展示设计专业。
1998年留学德国，在德期留学期间主修建筑学及城市规划专业，获得德国乌波塔尔大学城市规划工程硕士学位。
现清华大学博士研究生。
留德期间，曾在十几家著名德国建筑及城市规划设计事务所工作，并长期负责亚洲市场开发与运作。工作期间多次率领团队赢得国际建筑设计竞标一等奖，并主导上海辰山植物园（2009年竣工）设计。2010年主导上海世博会世博村（2010年竣工）的设计和施工工作。
2008任清华大学美术学院讲师，主要担任展示设计以及展示设计材料与工艺等课程，入校以后主要负责和指导了中国铁路博物馆展陈设计、清华大学校史馆展陈设计，并担任第十六届亚洲运动会、第二十六届世界大学生运动会的视觉形象的总设计等工作，以及其他多项国家横纵向课题项目。

<<词解>>

书籍目录

抽与象功与能尺与度形与态规与律批与判资源与整合“绿色”与“可持续”创造与创新传与达灵与感慢工与细活已所不欲，勿施于人教学与国际合作实践与理论震撼与极致综合的展示展示的“四化”主题展示之三大德国汽车展馆

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>