

<<敦煌壁画>>

图书基本信息

书名：<<敦煌壁画>>

13位ISBN编号：9787531451372

10位ISBN编号：7531451379

出版时间：赵栗晖 辽宁美术出版社 (2012-10出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<敦煌壁画>>

作者简介

赵栗晖，又名赵耘，毕业于天津美术学院中国画系，20世纪90年代参加国家级工程“敦煌石窟文物保护研究陈列中心”特级石窟的壁画临摹复制工作达两年之久，深入探究前人壁画传统技艺。

重彩工笔作品分别获得全国工笔画大展银奖，全国美展优秀奖和天津美术作品展金奖等奖项，为人民大会堂天津厅独立绘制完成大型金箔重彩屏风画，为国内率先将壁画技法融入当代艺术创作的画家之一。

现为天津美术学院中国画系副教授，中国画材料与技法实验室主任，中国美术家协会会员，中国美术家协会重彩画研究会理事。

在2007年敦煌国际学术研讨会上做了题为《壁画的解读与应用》的论文演讲，提出了“敷色用笔的书写性”“程式学习的重要性”以及“以古人的心为心去解读传统”等个人观点。

在金箔重彩创作中，在古代贴箔技巧的基础上创“画箔”技艺。

2010年应邀在法国埃克斯—普罗旺斯—马赛第一大学艺术系教授中国工笔重彩绘画，并在阿维尼翁考察研究古代湿壁画。

<<敦煌壁画>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<敦煌壁画>>

编辑推荐

<<敦煌壁画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>