

<<中国美术设计分类全集>>

图书基本信息

书名：<<中国美术设计分类全集>>

13位ISBN编号：9787531453567

10位ISBN编号：7531453568

出版时间：辽宁美术出版社 辽宁美术出版社 (2013-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国美术设计分类全集>>

书籍目录

第一篇汉《张迁碑》临习指南第二篇《张猛龙碑》临习指南第三篇《爨宝子碑》临习指南第四篇《石鼓文》临习指南

<<中国美术设计分类全集>>

编辑推荐

书法是中华民族传统文化的瑰宝，是独居世界艺术之林的艺术形式之一。

辽宁美术出版社出版的《中国美术设计分类全集(书法卷名碑名帖临习指南)》分上、下两卷，从历代名家名帖中精选出十种适合初学者的碑帖。

上卷六篇，下卷四篇。

书作者自幼研习书法，又数十年的书法教学经验，且著述颇丰。

对所解析的碑帖均研读精深透彻、体悟独到。

这套丛书最大的特点是：碑帖种类齐全，图文并茂、讲解准确，由浅入深，简练易懂，极适合初学者及教学使用。

<<中国美术设计分类全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>