<<中国美术设计分类全集>>

图书基本信息

书名：<<中国美术设计分类全集>>

13位ISBN编号：9787531453741

10位ISBN编号：7531453746

出版时间：辽宁美术出版社 辽宁美术出版社 (2013-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国美术设计分类全集>>

书籍目录

第一篇数码摄影基础教程第二篇数码影像的处理与制作第三篇数码摄影与创意

<<中国美术设计分类全集>>

编辑推荐

这套《绘画基础》丛书是介绍绘画的基础课程，共分九卷。

此卷是“色彩教学与写生技法”卷，包括“油画教学”、“绘画色彩教学研究”、“水彩风景写生”、“水彩画技法”四册图书。

本套丛书融知识、技能、创造、艺术为一体，使临习者掌握绘画造型的基本方法与技能，并拓展艺术思维与想象力，提高艺术表现力与创造力。

了解绘画的不同风格与表现形式，能运用所掌握的造型能力表达自己的思想和情感世界。

而辽宁美术出版社出版的《中国美术设计分类全集(摄影艺术卷数码影像修饰艺术)(精)》便是其中一本。

<<中国美术设计分类全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>