

<<工业产品表现摹本>>

图书基本信息

书名：<<工业产品表现摹本>>

13位ISBN编号：9787531453949

10位ISBN编号：7531453940

出版时间：曹伟智 辽宁美术出版社 (2013-04出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工业产品表现摹本>>

章节摘录

版权页：插图：四、快速设计 快速设计表现是把设计构思转化为现实图形，它是图示思维的表达方式。

训练的目的是使学生具备设计的综合素质，要有敏捷的思维能力，眼与手的协调能力，快速的表达能力，丰富的立体想象能力。

快速表现能够快速地捕捉设计者的瞬间灵感，有效、快捷地表达设计者最初的设计意图。

一个好的设计构想，如果不能快速地被表达出来，就会直接影响设计方案的交流与评价，甚至不能引起重视而被放弃。

因此快速表现对设计者来说又是交换信息、表达构想、优化方案的重要手段。

根据快速设计表现“讲述”内容的不同，和整个设计构成中起到的不同作用，我们把快速设计表现分为构思草图和设计草图。

构思草图和设计草图出现在设计的不同阶段，有着各自不同的用途和表现形式。

1.构思草图 构思草图一般表现为以简单的线条和一些必要的结构，让设计师达到快速表现、随心所欲的熟练程度，把自己心里所想的创意构思快速地表现出来。

它是瞬间闪现的灵感转为图形化，是大脑设计意向模糊、不确定的体现。

构思草图是记录设计灵感的一种思维模式，它可以是寥寥的几笔，也可以是某种符号，还可以是有些混乱的、不规则的表达，但是可以牵动、引导设计者的进一步联想发挥，在最短时间内尽可能地寻求最广泛的设计方案的可能。

构思草图的主要作用就是完成设计者最初的构思，不需要太多的考虑细节，草图的目的是建立起要设计的雏形，强调轮廓、整体、材质对比及特别设计的部分，着重体现的是设计者的设计风格和整体形态。

瞬间闪现的灵感转为图形，通过简单的形体创意，达到构思的整合。

一件产品设计的完成，构思是至关重要的，它是产品设计的雏形与关键。

不同形体的构思拓展了思路，也是迎合设计沟通的必须。

简洁畅快的画面效果，更加增强了创意的启发、信心的倍增。

<<工业产品表现摹本>>

编辑推荐

《工业产品表现摹本》由辽宁美术出版社出版。

<<工业产品表现摹本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>