

<<实物描写宝典>>

图书基本信息

书名：<<实物描写宝典>>

13位ISBN编号：9787531536857

10位ISBN编号：7531536854

出版时间：2004-1

出版时间：辽宁少年儿童出版社

作者：崔勇谋

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实物描写宝典>>

内容概要

“新编小学生作文实用丛书”是一套专为小学生提供作文描写资料的工具书，分初阶版和进阶版两个版本。

内容分人物描写、景物描写、实物描写、场面描写四部分。

每部分按照所描写对象的类别和条目，分解为常用词语、绝妙佳句和精彩片段，进阶版还增加了典范例文。

书中摘录、精选、编写的常用词语、绝妙佳句、精彩片段三万多条，典范例文二百多篇。

其内容丰富，选材精当，编排合理，查阅方便。

本书最突出的特点是强调了描写技能的训练，具有很强的针对性和实用性。

特别是正文采用双色印刷工艺，显示了常用词语在绝妙佳句、精彩片段和典范文中所体现的描写色彩，使描写的对象更形象、更逼真，具有很强的吸引力和感染力。

本书还附有中外格言警句，以供读者欣赏和作文时引用。

作者简介

崔勇谋，男，1954年生，沈阳师范学院中文系毕业。
现任辽宁少年儿童出版社社长兼总编辑。
《小学生优秀作文》主编、《小学生学习指导》主编、《初中生写作》主编，编审。
策划并主编儿童图书及中、小学作文图书多部。

<<实物描写宝典>>

书籍目录

一 动物类(1)野兽老虎狮子豹狗熊狼狐狸骆驼猴梅花鹿长颈鹿大象熊猫刺猬松鼠老鼠金丝熊(2)家畜狗马牛牦牛羊猪猫兔(3)家禽鸡鸭鹅(4)野禽燕子天鹅海鸥喜鹊.....

<<实物描写宝典>>

章节摘录

尾巴 结实 漂亮 嘴巴 背部 羽毛 腹部 白色 绅士 眼珠 垒窝 敏捷 美丽 坚固 衔泥 筑巢 黑羽毛 黄嘴巴 黑眼珠 半圆形 上面宽 下面窄 伶俐可爱 晶莹发亮 小巧玲珑 姿态轻盈 翅膀狭长 展翅翱翔 转个不停 又尖又长 衔泥筑窝 自由自在 造型别致 引人注目 轻柔灵巧 忽高忽低 小心翼翼 不辞劳苦 踏踏实实 坚忍不拔 善解人意 和睦相处 吉祥如意 活泼可爱 绝妙佳句 阳春三月，柳树吐出了新芽，桃树开出了红花，伶俐可爱的小燕子从南方赶回来了。

燕子长着黑羽毛，长长的、尖尖的黄嘴巴，尾巴像剪刀一样，黑眼珠像珍珠一样 仰望燕窝，是一个半圆形，上面宽，下面窄，真实又结实又漂亮。

精彩片段 燕子真是小巧玲珑，身子有麻雀那样大小，姿态轻盈，翅膀狭长但很有劲儿，展翅翱翔时挺像把镰刀。

燕子的尾巴很奇特，犹如剪刀。

它的嘴巴又扁又短，在飞翔时，常常张着大嘴巴，这可不是为了喝西北风，而是为了捕捉空中那些长翅膀的“美味”——蚊子、苍蝇。

燕子背部的羽毛黑溜溜的，只有腹部是白色的，活像一位穿着紧身燕尾礼服的绅士。

燕子的眼睛十分灵活，能随意向四面八方扫描。

观察事物时，眼珠骨碌骨碌地转个不停。

它有一张又尖又长的嘴，衔泥筑窝，啄虫除害本领可厉害啦！最有特点的是那把活像剪刀的尾巴，只要它身子一动，尾巴就跟着一张一合，那是它飞行中的舵。

燕子有一双黄澄澄的脚，既灵巧又有力气，能紧紧抓住电线、铁丝，在上面自由自在地唱歌跳舞。

爪尖十分管用，抓虫子、刨土、找食的本领可高呢！ “啊！好漂亮的燕子窝啊！”不论谁来我家串门，总对屋檐下的燕子窝称赞不已。

这个燕子窝外形像一个大大的舀子，长长的把儿，瓷盆大的窝底，它的洞口是“C”字形的，远远望去真有点像地道。

由于它的造型别致，所以格外引人注目，使人一见就生爱慕之心。

然而，让我感到更有趣的还是那些可爱的小燕子们。

记得那是一个春天的早晨，我突然发现有两只小燕子在我家屋檐周围飞来飞去，我大声喊：“爸爸！妈妈！快来看小燕子啊！”爸爸从屋里走出来指着飞得轻柔灵巧、忽高忽低的小燕子对我说：“小燕子就要在咱家屋檐下垒窝筑巢了。”

我一听，高兴得拍起手来。

不知是出于好奇还是什么原因，从那天起，我天天早起，跑到屋外看我的新伙伴——小燕子。

美丽 有趣 典雅 鱼鳍 雄鱼 雌鱼 喜欢 吞吃 动弹 观察 鹤顶红 水泡眼 银灿灿 红瘤子 红帽子 花裙子 体态奇特 色彩鲜艳 婆娑多姿 大小不同 花纹不一 颜色各异 摇来晃去

闪闪发光 慢条斯理 温文尔雅 一拥而上 形态各异 色彩不同 红白相间 各具情态 神态安详 一摆一摆 划来划去 十分凶猛 全身乌黑 一起一伏 身披铠甲 内衬战袍 无可奈何 绝妙佳句

金鱼体态奇特，浮游水中婀娜多姿，宛如水中盛开的花朵，是一种天然的、活的艺术品。

鱼缸里养了二十多条活泼可爱的金鱼，它们大小不同，花 最大的两条龟叫“花狮”。

因为它们身七的颜色有点像狮子身上的花纹，便由此而得名。

另一对头上戴顶“小红帽”，叫“鹤顶红”。

还有一对就是我最喜欢的“水泡眼”了。

在它们那双机灵的小眼睛下面，有一对鼓鼓的大水泡，就像两只透明的气球。

在水里要来晃去，看上：去随时都会爆炸似的。

那一身金黄金黄的鳞片闪闪发光，更为美丽，就像宫殿顶上的琉璃瓦，但比琉璃瓦更鲜艳，更漂亮。

那红绸般的长尾巴就像仙女的彩裙，在水中飘拂。

最为精彩的要算小金鱼吃食的面子了。

当我把一撮鱼食入水中时，六条小金鱼一改于时慢条斯理、温文尔雅的神态搁而士，反应之快，真耐

<<实物描写宝典>>

人虐以相信。

有时候由于转弯急，肉滚滚的身子几乎翻过来。

即使这样，也不会影响它们向鱼食，它们会半仰着身子把鱼食吞下去。

常常有两条鱼力吃一条鱼虫撞得人仰马翻，那场面真让人忍俊不禁。

这些小金鱼，形态各异，色彩不同。

有红的，有白的，红白相间的，有金黄的，还有两条是黑的。

它们游动起来，具情态，真是有趣极了。

你瞧，廊条丹顶鹤就像婚礼上的娘，美丽而典雅，游动起来多少带点傲慢韵味，这坦许是漂亮的缘故吧，再看那垂冠小姐；浑身金黄色，它那薄纱般尾巴比整个身子还要大，当它轻轻摆动时，简直就是仙女凡。

那条黑色的名叫子头，长得滚圆滚圆的，游起来显得些吃力，但颇具绅士风度。

当这六条小金鱼一产翠撒满水草的鱼缸中游动耐，真是别有一番情趣，一点儿也不那精彩的舞蹈逊色。

一形态各异。

色彩不同。

小金鱼身上的鳞片大而圆，宛如一个个半透明的贝壳。

车子的大尾巴，恰似一把把展开的扇子，多么美丽呀，实，那是金鱼的预计。

金鱼鱼鳍就像船桨一样，划来划取习“船桨”一摆，整个胖身子都晃动起来，可顽皮了。

典范例文 我家的鱼缸里养着两条金鲤，我很喜欢它们，经常刮一熟鸡蛋、馒头干的粉末或捉一些鱼虫喂它们。

这两条金鱼中黑的是雄鱼，红的是雌鱼。

黑金鱼样子长得十分凶猛，全身乌黑，鱼鳞银灿灿的，像穿着乌亮的铠甲。

鳍是白的，像银须。

大黑尾巴，像一件黑色战袍的下摆。

腮一起一伏的，像一个彪形大汉在吹气。

整个看起来，它像位身披铠甲，内衬战袍，颈下长着银须的将军，游起来像一团乌云在滚动。

红金鱼的头上长着一个红瘤子，像一顶红帽子。

尾巴边沿是花的，像二条花裙子。

它游起来像一朵红霞在飘动。

这两条金鱼很可爱，尤其是黑的那条。

当我刮鸡蛋和馒头干的粉末给它们吃的时候，一些粉末浮在水面上，一些沉下去了。

金鱼见了，就摆着尾巴，划着鳍赶过来吃。

它们看见粉末沉下来了。

就用嘴去接，然后才去吃浮在水面上的蛋粉面屑。

它们吞吃二粉末时，嘴巴一合，身子就向后一退。

我想鱼的嘴唇向下合时，水就从鳃中排出，产生反推力，所以身子就往后退。

一天下午，一只苍蝇掉到鱼缸里，黑金鱼见了就扑过去咬它。

那只苍蝇力气比较大，它猛撞黑金鱼的脸。

起先，黑金鱼无可奈何，只好游走了，苍蝇在水里垂死挣扎。

我用棍子把它挑到黑金鱼跟前，黑金鱼好像知道我的心思，猛地蹿上去，一口咬住了苍蝇。

苍蝇还在乱蹬，这下激怒了黑金鱼。

它翘起尾巴，头向下，猛摇几下，就一头钻到缸底了，那只苍蝇被拖下去喝了了肚子水，浮到水面上时已不会动弹了。

黑金鱼得意扬扬地张大嘴。

把苍蝇一口吞进肚里。

<<实物描写宝典>>

媒体关注与评论

前言 描写,就是用语言文字把事物的形象表现出来,如描写景物,描写人物的内心活动。描写是作文的主要表达手段。

从一定程度上讲,没有描写,就没有作文。

因此。

描写事物,是作文必不可少的基本功。

“新编小学生作文实用丛书”,就是一套专为小学生提供作文描写资料的工具书。

这套书分初阶版和进阶版两个版本。

初阶版分为:《人物描写宝典·好词好句好段》《景物描写宝典·好词好句好段》《实物描写宝典·好词好句好段》《场面描写宝典·好词好句好段》,每册书按照描写对象的类别和条目,分解为常用词语、绝妙佳句和精彩片段。

进阶版分为:《人物描写宝典·好词好句好段好·文》《景物描写宝典·好词好句好段好文》《实物描写宝典·好词好句好段好文》《场面描写宝典·好词好句好段好文》。

与初阶版不同的是,进阶版在初阶版的基础上又扩充了内容,增加了典范例文条目。

分这样两个版本,目的是方便读者购书时根据需求和消费能力进行更为灵活的选择。

多年来,我在主编全国畅销期刊《小学生优秀作文》的工作实践中,有机会获得了大量的作文资料和作文研究成果的信息,为策划作文图书提供了得天独厚的条件。

近十年,我策划、主编了十多套中小学作文方面的图书,其中有几套是深受读者欢迎的畅销书。

如:“小学生作文必备丛书”暨“好词好句好段丛书”,发行超百万册。

这套书出版发行之后,图书市场上出现的跟风书就有十几种之多。

现在与读者见面的这套“新编小学生作文实用丛书”,实际上是几年前出版发行的那套“小学生作文必备丛书”暨“好词好句好段丛书”的换代产品。

为适应读者新的需求,我们把这套书分为人物描写、景物描写、实物描写和场面描写四个部分,每部分分为若干类,每类又分若干目及若干细目。

这样的体例。

不同于一般的写人、写景、写事、写物的作文书,这套书最大特点就是突出描写技巧的训练。

为突出这一特点,我们从浩如烟海的小学生作文中,分门别类地将小学生优秀作文中的常用词语、绝妙佳句、精彩片段和典范例文摘录下来编写成书,缀百花于一枝,集群芳于一卷。

这样做,既可供小学生作文时参考,又可为阅读时欣赏,而且能够起到开阔视野,活跃思路,启发灵感,提高描写技能和作文水平的作用。

在这套书的编写过程中,我们采用作文教学的新思路、新方法,按照全日制义务教育语文课程标准的要求进行严格的选材,内容丰富,选材精当,编排合理,查阅方便。

因此,这套书有很强的针对性和实用性。

特别是正文采用双色印刷的工艺,显示了常用词语在绝妙佳句、精彩片段和典范例文中所体现的文字色彩,这样就会给读者提供更多想象与思索的空间。

而且能够让读者感受到,只有熟练、准确、简洁、灵活地描写人物、景物、实物和场面,才能使描写的对象更形象、逼真,使文章更具有可读性和感染力。

本书还附有中外格言警句,以供读者欣赏和作文时引用,相信读后会受到深刻的启迪。

但愿本书所提供的参考资料,能给作文教学和小学生作文水平的提高带来更多的益处,也欢迎小学生将更优秀的作文寄给《小学生优秀作文》编辑部。

崔勇谋

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>